

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №19»

«СОГЛАСОВАНО»

Зам.дир.по КР

_____/Посконина И.М.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор школы

_____/О.М. Нуриева

Рабочая программа
*«Развитие психомоторики и сенсорных
процессов» в 4а классе*

Составил учитель-дефектолог
Рыжова Олеся Анатольевна
Рассмотрено и рекомендовано
к утверждению на ППк
Протокол № 1 от _____.

2023/2024 уч.г.

г. Ульяновск

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 4 класс.

Данная рабочая программа разработана на основе:

1. Федеральный Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
3. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
4. Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования 2 вариант «ОГКОУ Школа №19»;
5. Учебного плана ФАОП (2 вариант) «ОГКОУ Школа №19».

Коррекционно - развивающие занятия по развитию психомоторики и сенсорных процессов проводятся 1 раза в неделю, продолжительность занятий 40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в индивидуальной, подгрупповой, групповой форме. Срок реализации программы 1 учебный год.

Цель программы: коррекция недостатков психомоторного развития детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия собственного тела, его положения в пространстве, точности и плавности движений, а так же полноценного восприятия окружающих предметов и явлений.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач**:

- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности ;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слуховых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

Программа включает в себя следующие **разделы**:

1. восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
2. восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
3. развитие зрительного восприятия;
4. развитие слухового восприятия;
5. кинестетическое и кинетическое развитие;
6. тактильно-двигательное восприятие, ориентировка в схеме тела;
7. восприятие пространства;
8. восприятие времени.
9. развитие мелкой моторики, графомоторных навыков;

Решение задач **раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью

осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел *«Развитие слухового восприятия»*.

Основной задачей раздела *«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»* является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела *«Развитие зрительного восприятия»* обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Раздел *«Кинестетическое и кинетическое развитие»* предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется

его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Работа над **разделом «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Условия реализации программы:

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная **предметно-пространственная среда**: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, колебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

Ожидаемы результаты

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся

должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторных навыков обучающихся. Результаты диагностики заносятся в «Листы оценки динамики» (2 раза в год). В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (диагностические задания Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича).

Учебный план
Развитие психомоторики и сенсорных процессов
4 класс

Раздел	Содержание	Количество часов
Диагностический	Проведение психолого-педагогического обследования , комплектование групп	3
Восприятие особых свойств предметов (развитие обоняния, качеств, ощущений)	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).	2
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.	3
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	3

<p>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов</p>	<p>Группировка предметов по двум и более самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 и более предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 и более частей).</p>	<p>2</p>
<p>Кинестетическое и кинетическое развитие</p>	<p>Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.</p>	<p>2</p>
<p>Тактильно-двигательное восприятие</p>	<p>Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.</p>	<p>3</p>
<p>Восприятие пространства</p>	<p>Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-</p>	<p>4</p>

	планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.	
Восприятие времени	Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.	4
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.	7
Всего		33

Учащиеся должны научиться:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

**Календарно-тематический план
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для учащихся 4 классов**

	Название раздела, тематика занятий	Количество часов	Форма проведения	Оборудование Информационное обеспечение	Дата проведения По плану
1	Обследование вновь принятых детей	3	Групповое и индивидуальное обследование	Диагностический пакет методик	
	Развитие моторики, графомоторных навыков - 7				
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).Графический диктант	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	
3	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	1	Занятие-путешествие	Мячи скакалки стрелки-символы	
4	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	1	Занятие-игра	Мелкая мозаика, «Лего»	
5	Графический диктант с усложненными заданиями	1	Занятие-практикум	Т.Томилина «Зарядка для пальчиков».- М.:Просвещение 2007г	
6	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	Традиционное	Внутренние и внешние трафареты	
7	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	Традиционное	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»	
8	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	1	Занятие-игра	Мат-алы для аппликации	
Тактильно-двигательное восприятие -3					
9	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и	1	Дидактическая игра «Чудесный	Набор разнообразных предметов	

	свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)		мешочек»		
10	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1	Практическая работа	Набор разнообразных предметов	
11	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами) Игры с мелкой мозаикой	1	Практическая работа	Пластилин Наборы мозаики	
Кинестетическое и кинетическое развитие -2					
12	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	Занятие-игра в зале	Сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты»,	
13	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	1	Занятие-игра		
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов-2					
14	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	1	Традиционное	Предметы разнообразные по форме Предметы разнообразные по форме	
15	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки) Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Предметы разнообразные по величине	
Развитие зрительного восприятия -3					
16	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок) Дидактическая игра «Лабиринт»	1	Традиционное Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Предметные картинки	
17	Нахождение нелепиц на картинках	1	Традиционное	Предметные картинки	
18	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти». Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	1	Традиционное	Зрительный тренажер	
Восприятие особых свойств предметов -2					
19	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение. Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	1	Практическая работа	Сюжетные картинки	

20	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1	Практическая работа	Предметные картинки; натуральные предметы	
Развитие слухового восприятия-3					
21	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1	Занятие-практикум	Детские музыкальные инструменты	
22	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	1	Занятие-практикум	аудио и медиафайлы	
23	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения. Дидактическая игра «Угадай по голосу»	1	Занятие-практикум		
Восприятие пространства-4					
24	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1	Занятие-игра в зале	Мячи скакалки стрелки-символы	
25	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1	Традиционное	Набор предметов	
26	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1	Традиционное	Листы бумаги разного формата	
27	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1	Занятие-игра	Предметные картинки; натуральные предметы	

Восприятие времени -4

28	Определение времени по часам	1	Дидактическая игра	графическая модель «Сутки»	
29	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	1	Работа с графической моделью «Времена года»	графическая модель «Сутки»	
30	Работа с календарем и моделью календарного года	1	Игры с моделью часов	Табл.»Дни недели»	
31	Итоговая диагностическая игра «Чему мы научились?»	1	Занятие-путешествие	Карта города Временска	

Ресурсное обеспечение рабочей программы:

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
4. Р.Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г -56с
5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике.Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.:Сфера,2008.-158с.
6. КряжеваН.Л Развитие эмоционального мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.- 1996
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г
8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
9. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
10. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
11. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
12. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.