

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №19»
г. Ульяновск

ПРИНЯТО:

На заседании
совета

«ОГКОУ Школа №19»

Протокол № 1

« 29 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы педагогического

_____ О.М.Нуриева

«01 __» 09 __ 2023 г

Рабочая программа по предметам

Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Рисование, Ручной труд.

**к АООП НОО для РАС с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

(вариант 8.3)

для 1 класса

на 2023-2024 учебный год

Составила учитель Акимова С.А

Рассмотрено и рекомендовано

к утверждению на МО

Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

Руководитель МО

_____ /Степанова Г.А./

Ульяновск

2023

Содержание:

Пояснительная записка.....	3
Русский язык.....	5
Чтение.....	18
Речевая практика.....	30
Математика.....	40
Мир природы и человека.....	51
Рисование.....	61
Ручной труд.....	74

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебным предметам для обучающихся 1 класса второй год обучения с лёгкой умственной отсталостью (Вариант 8.3) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. разработан в соответствии с требованиями:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 19.12.2014г.
3. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) * (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 № 71930)
4. СанПин организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи – СП 2.4.3648-20 (Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28)
5. Адаптированная основная образовательная программа (далее ПрАООП) начального общего образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 8.3)
6. Учебный план ОГКОУ «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №19» г.Ульяновска на 2023/2024 учебный год для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1), 2023/2024 учебный год в 1 классе.

Данная категория обучающихся характеризуется стойким, выраженным недоразвитием познавательной деятельности, вследствие диффузного органического поражения центральной нервной системы. Развитие обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приводящий к качественным изменениям в познавательную деятельность обучающихся и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Цель образования данной категории обучающихся заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Задачи:

- выявление индивидуальных возможностей каждого обучающегося и особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками;
- формирование у обучающихся физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к дальнейшему обучению;
- формирование готовности к участию к систематическим учебным занятиям в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
- обогащение знаний, обучающихся о социальном и природном мире, опыта в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.);
- овладение обучающимися с интеллектуальными нарушениями учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование основ элементарных знаний по учебным предметам на первом этапе обучения;
- достижение планируемых результатов освоения обучающимися с интеллектуальными нарушениями программ учебных предметов 1 класса с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, и в более пролонгированные календарные сроки, которые определяются Стандартом. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООН предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в двух первых дополнительных классах и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Русский язык» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе рассчитана на 66 часов (33 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Русский язык».

Цель обучения: развитие у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устной и письменной речи, формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков, воспитание интереса к родному языку.

Задачи обучения:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование у первоклассников речевого слуха;
- коррекция нарушений звуковой стороны речи;
- коррекция недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук;

– формирование и развитие элементарных навыков общения с учителем и одноклассниками, в том числе умения адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 1 классе включает в себя добукварный и букварный периоды.

Добукварный период. Основные задачи добукварного периода: подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений. На уроках значительное место отводится развитию речи. Обучающиеся учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие речи на уроках предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы; заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок; небольшие инсценировки.

Совершенствованию произносительной стороны речи способствуют артикуляционные упражнения для губ, языка, нёба, щек и т. д. Развитие слухового восприятия и речевого слуха в добукварный период является основой для усвоения звуков речи. Обучающиеся учатся различать звуки окружающей действительности, например, шуршание листьев, голоса животных (р-р-р, ш-ш-ш, з-з-з) и т. д. Обучающиеся практически знакомятся с понятиями *слово*, *часть слова (слог)*, *звук*. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

Обучающиеся учатся различать геометрические фигуры по цвету, размеру, составлять комбинации из полосок, геометрических фигур, располагать их в определенной последовательности и заданном направлении (слева направо, сверху вниз). Упражнения выполняются по предложенному учителем образцу, по памяти, по словесной инструкции.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке обучающихся к обучению письму. Обучающиеся приобретают навык пользования карандашом,

ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **а, у, м** в начале слов, владеть графическими умениями.

Букварный период. В этот период у обучающихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотнесения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Планируемые результаты освоения программы.

Освоение обучающимися с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Предметные результаты ФАООП по русскому языку включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФАООП по русскому языку определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- пользоваться тетрадью;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
- обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- различать речевые звуки;
- составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
- выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
- знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

Достаточный уровень:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

- принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

- развитие положительных свойств и качеств личности.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Разделы курса	Темы	Кол-во часов
Добукварный период	<p>Развитие зрительных и пространственных восприятий</p> <p>Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя. Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины.</p> <p>Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур знакомых предметов.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении.</p> <p>Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 2-3). Выкладывание картинки по образцу.</p> <p>Развитие слухового внимания</p> <p>Различие звуков окружающей действительности, их узнавание.</p> <p>Дифференциация неречевых звуков.</p> <p>Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.</p>	9 часов
Слово	<p>Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем.</p> <p>Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.</p>	8 часов
Предложение	<p>Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий. Фиксация предложения условно-графическим изображением.</p> <p>Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на</p>	6 часов

	<p>ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения.</p> <p>Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и последующим «чтением».</p>	
Часть слова (слог)	Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам.	5 часов
Звук	<p>Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких 4 стихотворений, чистоговорок и т.д.</p> <p>Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет.</p>	6 часов
Развитие моторных умений	<p>Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев.</p> <p>Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями.</p> <p>Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком): А, У, М, О, Х, С. Нахождение буквы среди других букв, наложение одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по размеру/цвету, складывание предьявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек.</p>	8 часов
Букварный период	Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет. Образование из усвоенных звуков и букв слов. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.	24 часа

Всего: 66 часов

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Дата по факту	Примечание
1 триместр					
1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1	04.09		
2	Неречевые звуки.	1	07.09		
3	Дифференциация неречевых звуков.	1	11.09		
4	Речевые звуки. «Угадай чей голос»?	1	14.09		
5	Дифференциация речевых и неречевых звуков	1	18.09		
6	Письмо прямых вертикальных линий	1	21.09		
7	Письмо прямых горизонтальных линий.	1	25.09		
8	Письмо прямых наклонных линий	1	28.09		
9	Письмо прямых наклонных линий	1	02.10		
10	Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. Штриховка и обводка.	1	05.10		
11	«Чтение» слов по условно-графическим изображениям. Штриховка и обводка.	1	16.10		
12	Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу.	1	19.10		
13	Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо палочек с закруглением вверху.	1	23.10		
14	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек.	1	26.10		

15	Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек.	1	30.10		
16	Повторение изученного материала	1	02.11		
17	Повторение изученного материала	1	06.11		
18	Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением. Коррекция письма.	1	09.11		
19	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1	13.11		
20	Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов.	1	16.11		
Всего: 20 часов					
2 триместр					
21	Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо овалов.	1	27.11		
22	Составление предложений из 3 слов на основе действий. Письмо овалов	1	30.11		
23	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо полуовалов.	1	04.12		
24	«Чтение» предложений по схеме. Письмо полуовалов.	1	07.12		
25	Деление предложений на слова. Письмо полуовалов.	1	11.12		
26	Деление двусложных слов на части. Коррекция письма	1	14.12		
27	Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1	18.12		
28	Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо овалов и полуовалов.	1	21.12		
29	Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.	1	25.12		
30	Выделение первого ударного	1	28.12		

	гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу.				
31	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной с петелькой вверху.	1	08.01		
32	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука. Письмо наклонной с петелькой вверху.	1	11.01		
33	Повторение изученного материала.	1	15.01		
34	Повторение изученного материала.	1	18.01		
35	Выделение первого согласного звука в слове. Коррекция письма.	1	22.01		
36	Выделение первого согласного звука в слове.	1	25.01		
37	Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1	29.01		
38	Подбор слов, начинающихся с заданного звука.	1	01.02		
39	Звук и буква А. Письмо элементов буквы а.	1	05.02		
40	Звук и буква А. Письмо строчной и заглавной буквы а.	1	08.02		
41	Звук и буква У. Письмо элементов буквы у	1	12.02		
42	Звук и буква У. Письмо строчной и заглавной буквы у	1	15.02		
Всего: 22 часа					
3 триместр					
43	Письмо слогов ау, уа	1	26.02		
44	Звук и буква М. Письмо элементов буквы м.	1	29.02		
45	Звук и буква М. Письмо буквы м.	1	04.03		
46	Письмо слогов ам, ум.	1	07.03		
47	Письмо слогов ма, му.	1	11.03		
48	Звук и буква О. Письмо буквы о.	1	14.03		
49	Звук и буква О. Письмо изученных букв и слогов с ними.	1	18.03		
50	Письмо слогов ам, ум, ом.	1	21.03		

51	Письмо слогов ма, му, мо.	1	25.03		
52	Повторение изученного материала.	1	28.03		
53	Повторение изученного материала.	1	01.04		
54	Звук и буква С. Письмо буквы с.	1	04.04		
55	Письмо слогов с изученными буквами.	1	15.04		
56	Письмо слогов ас, ус, ос;	1	18.04		
57	Письмо слогов са, су, со.	1	22.04		
58	Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса).	1	25.04		
59	Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х.	1	29.04		
60	Звук и буква Х. Письмо буквы х.	1	02.05		
61	Письмо слогов ах, ух, ох.	1	06.05		
62	Письмо слогов ха, ху, хо.	1	09.05		
63	Письмо слов их двух слогов (ухо, уха, муха)	1	13.05		
64	Коррекция письма	1	16.05		
65	Повторение изученного материала за 3 триместр.	1	20.05		
66	Повторение материала, изученного за год.	1	23.05		
Всего: 24 часа					
Общее количество часов 66					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обеспечение учебного предмета «Русский язык» включает:

- букварь;
- прописи; рабочие тетради на печатной основе;
- программно-методическое обеспечение: методические рекомендации для учителя по отдельным разделам учебного предмета;
- печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ;
- учебно-практическое оборудование: комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная, образцы

начертания рукописных букв);

- опорные таблицы по отдельным изучаемым темам;
- схемы (звуко - буквенного разбора слова; разбора слов по составу);
- дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- наборы ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборы муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.);
- технических средств обучения: классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; CD/DVD-проигрыватели; телевизор; аудио видеоманитофон; компьютер с программным обеспечением; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

Учебники, учебные пособия	Учебно-методический комплект: А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова: - Дидактический материал для занятий в добукварный период. - Букварь. 1 класс. - Пропись. 1 класс. В 3-х ч. Часть 1
Методические пособия для педагога	А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса.
Технические средства обучения	Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.
Дополнительные средства	Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольные игры, тренажеры для развития мелкой моторики.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО
ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
В 1 КЛАССЕ (второй год обучения):**

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

- пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
- правильно держать ручку;
- раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
- составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
- определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
- делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
- определять первый звук в слове;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
- писать изученные буквы, слоги, слова.

ЧТЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- формирование умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- развитие умения работать с условно-графическим изображением слова, предложения;

- формирование умения классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- развитие умения слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- формирование умения пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- формирование умения читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- развитие умения соблюдать в устной речи интонацию конца предложений.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 1 дополнительном классе включает в себя добукварный и букварный периоды.

Добукварный период. В этот период начинается работа по формированию у обучающихся общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений. На уроках чтения значительное место отводится развитию речи. Развитие речи предусматривает также формирование правильной артикуляции и дикции, соответствующего темпа и ритма речи. Основными видами работы в этом направлении являются беседы, заучивание с голоса учителя коротких стихотворений, загадок, скороговорок. Обучающиеся практически знакомятся с понятиями слово, часть слова (слог), звук. Они учатся составлять предложения по заданиям и вопросам учителя, с использованием рисунков, по предложенной теме; делить предложения на слова, слова на слоги; выделять отдельные звуки в начале слова. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

Букварный период. В этот период у обучающихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), затем обратные слоги (ам, ум), после этого прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Чтение слов осуществляется по мере изучения слоговых структур. Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения в 1 классе предполагается использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

Планируемые результаты.

Личностные:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- интерес к языковой и речевой деятельности;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- умение совместно с учителем оценивать результат своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- умение понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- умение слушать собеседника и понимать его.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать звуки окружающей действительности;
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- находить лишний предмет по форме, цвету, величине;
- выделять звуки [а], [о], [у] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово»;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства.

Достаточный уровень:

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;

- иметь практические представления о таких понятиях, как «предложение», «слово», «слог», «звук»;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [о], [у], [м], [с], [н] в начале слов с опорой на иллюстрацию и схему;
- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- читать по слогам отдельные слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного по вопросам и по иллюстрациям к тексту.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Во время обучения в 1 классе целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения главным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом, оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» и (или) «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается

с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи. Результат продвижения обучающихся 1 класса в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется с использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Разделы курса	Темы	Кол-во часов
Подготовка к усвоению грамоты	<p>Развитие зрительных и пространственных восприятий.</p> <p>Различение и называние основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Составление из цветных полосок по образцу буквенных знаков печатного шрифта (А, У, О, М, С, Х) без их называния.</p> <p>Подбор одинаковых геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) разных по цвету или величине. Составление из геометрических фигур по образцу схематических изображений предметов.</p> <p>Выработка умения показывать и называть предметы (2-3) и их изображения в заданном порядке слева направо.</p> <p>Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (3-4) по цвету, форме или величине.</p> <p>Развитие слухового внимания, фонематического слуха.</p> <p>Различение звуков окружающей</p>	18 часов

действительности. Кто и как голос подает? Слушание и разучивание с голоса коротких стихотворений, с обыгрыванием голосов животных, инсценировкой действий. Игры с движениями, направленные на восприятие звуков речи. Выделение первого звука в слове. Умение выделять нужный звук в слове. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения.

Вдох-выдох. Пропевание гласных на выдохе. Поддувание ватных шариков, бумажных корабликов, самолетиков, султанчиков и др. Артикуляционная гимнастика: статические и динамические упражнения для губ, щек, языка (надуть щёки, губы трубочкой, овалом, улыбнуться, язык лопаткой, жалом, вверх, вниз, облизать губы и др.).

Работа над звукопроизношением.

Артикуляционные упражнения на развитие, уточнение и совершенствование движения и положения основных органов речи, участвующих в образовании отдельных звуков. Отработка произвольного произношения звуков:

- простых по артикуляции согласных: губно-губных (м, б, п); губно-зубных (в, ф); переднеязычных (н, д, т), заднеязычных (к, г, х);

- гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков (и, о, у, в, ф, т, д, н);

- отработка трудных для произношения звуков - шипящих, сонорных, после их постановки и автоматизации на логопедических занятиях.

Упражнения на закрепление правильного произношения звуков в речи: качаем куклу а-а-а, еж фыркает ф-ф-ф, напевание строчек из народных колыбельных, песен (баю-баю-баю, куколку качаю; та-та-та, та-та-та, мы возем с собой кота и др.); проговаривание четверостиший, фраз, в которых повторяется определенный звук.

	<p>Речевое развитие:</p> <p>Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).</p>	
Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения	<p>Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части.</p>	20 часов
Букварный период. Обучение грамоте	<p>Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов. Образование и чтение простых слов из изученных слоговых структур.</p>	28 часов
Всего: 66 часов		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Дата по факту	Примечание
1 триместр					
1	Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету.	1	06.09		
2	Звуки окружающей действительности. Неречевые звуки.	1	08.09		
3	Дифференциация неречевых звуков.	1	13.09		
4	Речевые звуки. Кто как голос подает?	1	15.09		
5	Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.	1	20.09		
6	Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины.	1	22.09		
7	Слушание стихотворения А.Барто «Зайка». Соотнесение текста и картинки.	1	27.09		
8	Воспроизведение стихотворения А.Барто «Зайка» по опорным картинкам.	1	29.09		
9	Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи.	1	04.10		
10	Знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением.	1	06.10		
11	«Чтение» слов, зафиксированных условно-графическим изображением.	1	18.10		
12	Различение предмета и слова, его называющего.	1	20.10		
13	Называние окружающих предметов с «записью» слова с использование условно-графической схемы.	1	25.10		
14	Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы.	1	27.10		
15	Дифференциация слов, сходных по звучанию.	1	01.11		
16	Повторение изученного за I триместр.	1	03.11		
17	Повторение изученного за I триместр.	1	08.11		
18	Знакомство с предложением и его	1	10.11		

	условно-графической схемой.				
19	Фиксация предложений условно-графической схемой.	1	15.11		
20	Составление предложений из 2 слов на основе демонстрации действий.	1	17.11		
Всего: 20 часов 2 триместр					
21	Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку.	1	29.11		
22	Составление предложений из 3 слов на основе демонстрации действий.	1	01.12		
23	Составление предложений из 3 слов с опорой на ситуационную картинку.	1	06.12		
24	«Чтение» предложений, зафиксированных условно-графической схемой.	1	08.12		
25	Деление предложений на слова.	1	13.12		
26	Деление двусложных слов на части.	1	15.12		
27	Фиксация частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением».	1	20.12		
28	Дифференциация односложных и двусложных слов.	1	22.12		
29	Выделение первого ударного гласного звука в слове.	1	27.12		
30	Выделение первого ударного гласного звука в слове.	1	29.12		
31	Определение наличия/отсутствия заданного ударного гласного звука в слове.	1	10.01		
32	Подбор слов, начинающихся с заданного гласного звука.	1	12.01		
33	Повторение изученного материала.	1	17.01		
34	Повторение изученного материала.	1	19.01		
35	Выделение первого согласного звука в слове.	1	24.01		
36	Выделение первого согласного звука в слове.	1	26.01		
37	Определение наличия/отсутствия заданного согласного звука в слове.	1	31.01		
38	Подбор слов, начинающихся с заданного звука.	1	02.02		
39	Звук и буква А. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1	07.02		

40	Звук и буква А. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	09.02		
41	Звук и буква У. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1	14.02		
42	Звук и буква У. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	16.02		
Всего: 22 часа					
3 триместр					
43	Образование и чтение слов а-у, у-а.	1	28.02		
44	Звук и буква М. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1	01.03		
45	Звук и буква М. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	06.03		
46	Образование и чтение закрытых слогов с буквой м (ам, ум).	1	08.03		
47	Образование и чтение открытых слогов с буквой м (ма, му).	1	13.03		
48	Звук и буква О. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1	15.03		
49	Звук и буква О. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	20.03		
50	Образование и чтение закрытых слогов ам, ум, ом.	1	22.03		
51	Образование и чтение открытых слогов ма, му, мо.	1	27.03		
52	Повторение изученного материала.	1	29.03		
53	Повторение изученного материала.	1	03.04		
54	Звук и буква С. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1	05.04		
55	Звук и буква С. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	17.04		
56	Образование и чтение закрытых слогов с буквой с (ас, ус, ос).	1	19.04		
57	Образование и чтение открытых слогов с буквой с (са, су, со).	1	24.04		
58	Составление и чтение слов из 2 слогов (ма-ма, му-му, о-са).	1	26.04		
59	Звук и буква Х. Выделение звука в начале слова и фиксация его буквой.	1	01.05		
60	Звук и буква Х. Чтение буквы, выделение звука/буквы в словах.	1	03.05		
61	Образование и чтение закрытых слогов с буквой х (ах, ух, ох).	1	06.05		
62	Образование и чтение открытых	1	10.05		

	слогов с буквой х (ха, ху, хо).				
63	Составление и чтение слов из 2 слогов (у-хо, у-ха, му-ха).	1	15.05		
64	Составление слов из заданных слогов и дополнение слова слогом с опорой на картинку.	1	17.05		
65	Повторение изученного материала за 3 триместр.	1	22.05		
66	Повторение материала, изученного за год.	1	24.05		
Всего: 24 часа					
Общее количество часов 66.					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обеспечение учебного предмета «Чтение» включает:

- комплекты учебников;
- печатные пособия: наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме; словари по русскому языку; репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений; портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения;
- технические средства обучения;
- экранно-звуковые пособия: аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения;
- игры и игрушки, настольное литературное лото, настольные литературные игры.

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

Учебники, учебные пособия	Учебно-методический комплект: А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова: - Дидактический материал для занятий в добукварный период. - Букварь. 1 класс. Учебник для адаптированных основных образовательных программ. ФГОС". - Пропись. В 3-х ч. Часть 1
Методические пособия для педагога	А.К.Аксенова, С.В.Комарова, М.И.Шишкова. Обучение грамоте.

	Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса
Технические средства обучения	Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд - проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.
Дополнительные средства	Разрезная азбука, слоги, слова, индивидуальные и демонстрационный наборы цветных полосок и геометрических фигур, предметные и сюжетные картинки, пальчиковый, настольный или кукольный театр «Репка», «Теремок», «Колобок» и др., плоскостные и объемные игрушки, детские музыкальные инструменты (колокольчик, металлофон, бубен, барабан), настольная ширма, предметы и игрушки для развития речевого дыхания (бумажные султанчики, бабочки, листочки, ватные шарики, дудочки, свистки и др.), настольные игры.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения понимать и четко выполнять речевые инструкции;
- формирование умения взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий;
- развитие интонационной речи;
- совершенствование грамматического строя речи;
- формирование связного монологического высказывания;
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 1 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.
- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	30	
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	33	
4	Культура общения	23	
Итого:		99	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- составлять небольшие рассказы.

–

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «*верно*» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «*частично верно*» - задание выполнено на 30-70 %;
- «*неверно*» - задание выполнено менее, чем 30 %

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Дата по факту	Примечание
------------	------------	-----------------	------	---------------------	------------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 триместр					
1	Приветствие. Дидактическая игра «Дрозд»	1	04.09		
2	Упражнение «Кто пришёл сегодня в школу?»	1	05.09		
3	Динамическая игра «Животные»	1	07.09		
4	Динамическая игра в парах	1	11.09		
5	Упражнение «Я пришёл сегодня в школу»	1	12.09		
6	Формирование правильного выдоха «Одуванчик»	1	14.09		
7	Коммуникативная игра «Дружба»	1	18.09		
8	Приветствие. Слова «привет» и «здравствуйте»	1	19.09		
9	Части суток. Утро. Коммуникативное упражнение «Доброе утро»	1	21.09		
10	Упражнение «Мы одноклассники»	1	25.09		
11	Дидактическое упражнение на приветствие в кругу	1	26.09		
12	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	28.09		
13	Наша школа. Кто пришёл сегодня в школу?	1	02.10		
14	Ролевая игра «Покачай куклу Олю»	1	03.10		
15	Динамическая игра в группе	1	05.10		
16	Дидактическая игра «Задай вопрос другу»	1	16.10		
17	Дидактическое упражнение «Я люблю. Он любит»	1	17.10		
18	Ролевая игра «Я заблудился в лесу»	1	19.10		
19	Дидактическая игра «Найди пару»	1	23.10		
20	Музыкально-коммуникативная игра	1	24.10		
21	Волшебные песенки: «Жа-жа»	1	26.10		
22	Дидактическая игра «Цветочек: утро-вечер»	1	30.10		
23	Формирование речевого	1	31.10		

	выдоха «Листопад»				
24	Коммуникативная игра «Я люблю...»	1	02.11		
25	Утренний круг «Осень»	1	06.11		
26	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	07.11		
27	Дидактическая игра «Дай мне...»	1	09.11		
28	Повторение чистоговорок «Листопад»	1	13.11		
29	Волшебные песенки: «Ку-ку»	1	14.11		
30	Игра на развитие речи «Пчёлкины песни»	1	16.11		
Всего: 30 часов					
2 триместр					
31	Музыкально-коммуникативная игра	1	27.11		
32	Коммуникативная игра «Дрозд»	1	28.11		
33	Правила поведения. «Праздник. Гости на пороге»	1	30.11		
34	Правила поведения: «Праздник. За столом»	1	04.12		
35	Ролевая игра День рождения Степашки»	1	05.12		
36	Слушание сказки «Теремок»	1	07.12		
37	«Наша сказка» . Пальчиковый театр	1	11.12		
38	Дидактическая игра «Покажи нос...»	1	12.12		
39	Коммуникативная игра	1	14.12		
40	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	18.12		
41	Игра на координацию речи с движением «Солнышко»	1	19.12		
42	Волшебные песенки: «Ли-ли»	1	21.12		
43	Формирование плавного выдоха «Ветерок»	1	25.12		
44	Игра на координацию речи с движением «Медведь»	1	26.12		
45	Дидактическая игра «Возьми» (на примере игрушек)	1	28.12		
46	Ролевая игра «Встреча куклы»	1	08.01		
47	Музыкально-коммуникативная	1	09.01		

	игра				
48	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	11.01		
49	Музыкально-коммуникативная игра по Е.Железновой «Хлопаем-шлёпаем»	1	15.01		
50	Игра на координацию речи с движением «Снежок»	1	16.01		
51	Волшебные песенки: «Са-са»	1	18.01		
52	Коммуникативная игра	1	22.01		
53	Слушание сказки «Колобок»	1	23.01		
54	Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек)	1	25.01		
55	Слова при прощании	1	29.01		
56	Ролевая игра «Кукла уходит»	1	30.01		
57	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	01.02		
58	Коммуникативная игра	1	05.02		
59	Формирование речевого выдоха «Снег идёт»	1	06.02		
60	Игра на координацию речи с движением «Снежки»	1	08.02		
61	«Наша сказка». Пальчиковый театр	1	12.02		
62	Игра на координацию речи с движением «Машина»	1	13.02		
63	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой	1	15.02		
Всего: 33 часа					
3 триместр					
64	Утренний круг «Зима»	1	26.02		
65	Ролевая игра «Кукла спит»	1	27.02		
66	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	29.02		
67	Игра на координацию речи с движением «Шофёр»	1	04.03		
68	Повторение чистоговорок «Снежок»	1	05.03		
69	«Наша сказка». Пальчиковый театр	1	07.03		
70	Коммуникативная игра	1	11.03		
71	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой	1	12.03		
72	Ролевая игра «Мы пришли	1	14.03		

	домой»				
73	Дидактическая игра «Дай мне» (на примере игрушек)	1	18.03		
74	Игра на координацию речи с движением «Серые пёрышки»»	1	19.03		
75	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	21.03		
76	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Топ-хлоп»	1	25.03		
77	Коммуникативная игра	1	26.03		
78	Ролевая игра «Ученик»	1	28.03		
79	Формирование плавного выдоха «Лети, птичка»	1	01.04		
80	Повторение чистоговорок «Петушок»	1	02.04		
81	Коммуникативная игра «Повтори за мной»	1	04.04		
82	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	15.04		
83	Игра на координацию речи с движением «Сад»	1	16.04		
84	Игра на музыкальных инструментах	1	18.04		
85	Утренний круг «Весна»	1	22.04		
86	Игра на координацию речи с движением «Сад»	1	23.04		
87	Коммуникативная игра «Возьмёмся за руки»	1	25.04		
88	«Наша сказка». Пальчиковый театр	1	29.04		
89	Формирование плавного выдоха «Песня ветра»	1	30.04		
90	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой «Оркестр»	1	02.05		
91	Слушание весенних четверостиший	1	06.05		
92	Игра на музыкальных инструментах «Весенний дождь»	1	07.05		
93	Повторение чистоговорок «Ручеёк»	1	09.05		

94	Утренний круг «Весна»	1	13.05		
95	Музыкально-коммуникативная игра по Е. Железновой	1	14.05		
96	Комплекс артикуляционной гимнастики	1	16.05		
97	Формирование плавного выдоха «Весёлые шарики»	1	20.05		
98	Повторение материала, изученного за II полугодие	1	21.05		
99	Повторение материала, изученного за год	1	23.05		
Всего: 36 часов					
Общее количество часов: 99					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В настоящее время для реализации данной программы в образовательной организации используются:

Учебники, учебные пособия	Комплект учебников, Диски С. Железнова и Е. Железновой «Музыка с мамой»
Методические пособия для педагога	- Методические рекомендации для учителя - Практический материал к занятиям "Утренний круг" для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: методическое пособие / Кондратьева С.Ю., Лебедева Н. В., Федотова Л.В., Яценко А. В. - Санкт-Петербург. - Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ.
Технические средства обучения	Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран.
Дополнительные	Наглядный материал (слоги, слова), предметные и

средства	сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры
-----------------	---

МАТЕМАТИКА. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Математика» относится к предметной области «Математика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 99 часов в год (3 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Математика».

Цель обучения – подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Задачи обучения:

- формирование доступных обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач; развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения выделять свойства предметов, такие как цвет, форма, размер и сравнивать их по свойствам предметов;

- формирование умения определять положения предметов относительно себя, друг друга, показывать на себе положение частей тела, определять положение предметов на плоскости и в пространстве;

- формирование умения образовывать числа первого десятка, писать цифры, обозначающие числа первого десятка, их сравнение, выполнять арифметические действия (сложение и вычитание) с ними;
- формирование умения решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка;
- формирование первоначальных представлений о геометрических фигурах.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение математике в 1 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в различных ситуациях.

Программа обучения в 1 классе предусматривает значительный подготовительный (пропедевтический) период. Задача подготовительного периода — выявление количественных, пространственных, временных представлений обучающихся, представлений о размерах, форме предметов, установление потенциальных возможностей детей в усвоении математических знаний и подготовка их к усвоению систематического курса математики и элементов наглядной геометрии, формирование общеучебных умений и навыков.

В пропедевтический период уточняются и формируются у обучающихся понятия о размерах предметов, пространственные представления, количественные представления, временные понятия и представления.

После пропедевтического периода излагается содержание разделов математики: знакомство с числами первого десятка, цифрами для записи этих чисел, действиями сложения и вычитания; одновременно обучающиеся знакомятся с единицами измерения стоимости — копеекой, рублем, монетами достоинством в 50 копеек, 1 руб., 2 руб., 5 р., 10 р., обучение решению арифметических задач.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации.

На уроках математики широкое применение находят дидактические игры. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность занятий заметно возрастает. Выработка любых умений и навыков у умственно отсталых школьников требует не только больших усилий, длительного времени, но и однотипных упражнений. Дидактические игры позволяют однообразный материал сделать интересным для обучающихся, придать ему занимательную форму.

Положительные эмоции, возникающие во время игры, активизируют деятельность ребенка, развивают его произвольное внимание, память.

На всех этапах процесса обучения математике необходимо широко использовать предметно-практическую деятельность обучающихся. При этом учитывается накопление не только математических знаний, но и навыков учебной деятельности.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Подготовка к изучению математики	22	
2.	Первый десяток	74	
3.	Итоговое повторение	3	
Итого:		99	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося;
- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда.

Предметные:

Минимальный уровень:

- различать 2 предмета по цвету, величине, размеру, массе;
- сравнивать предметы по одному признаку;
- определять положение предметов на плоскости;
- определять положение предметов в пространстве относительно себя;
- образовывать, читать и записывать числа первого десятка;
- считать в прямом и обратном порядке по единице в пределах 10;
- сравнивать группы предметов;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10 с помощью счётного и дидактического материала;
 - пользоваться таблицей состава чисел (из двух чисел), таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
 - решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера (с помощью учителя);
 - строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
 - обводить геометрические фигуры по трафарету;
 - иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Достаточный уровень:

- сравнивать по цвету, величине, размеру, массе, форме 2—4 предмета; по одному и нескольким признакам;

- показывать на себе положение частей тела, называть положение предметов относительно себя, друг друга, называть положение предметов на плоскости и в пространстве;
- образовывать, читать и записывать числа 0, 1-10;
- считать в прямом и обратном порядке в пределах 10
- оперировать количественными и порядковыми числительными в пределах первого десятка;
- заменять 10 единиц 1 десятком (1 дес. = 10 ед.);
- сравнивать числа и предметные совокупности, добавлять недостающие, убирать лишние предметы;
- решать примеры на сложение и вычитание в пределах 10;
- пользоваться переместительным свойством сложения;
- пользоваться таблицей состава чисел первого десятка из двух слагаемых;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка, записывать решение в виде арифметического примера;
- отображать точку на листе бумаги, на классной доске;
- строить прямую линию с помощью линейки, проводить кривую линию;
- проводить прямую линию через одну и две точки;
- обводить геометрические фигуры по контуру, шаблону и трафарету;
- иметь представления о временах года, о частях суток, порядке их следования; о смене дней: вчера, сегодня, завтра; о днях недели (7 дней).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30 -70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО
ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА»**

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата	Дата по факту	Примечание
1 триместр					
1.	Основные цвета. Различение предметов по цвету.	1	05.09		
2.	Выделение из множества предметов заданного цвета.	1	06.09		
3.	Знакомство с геометрическими фигурами. Круг.	1	08.09		
4.	Выделение предметов круглой формы из множества.	1	12.09		
5.	Величина: большой – маленький.	1	13.09		
6.	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями больше, меньше.	1	15.09		
7.	Положение предметов в пространстве: внутри – снаружи, рядом, около.	1	19.09		
8.	Знакомство с геометрическими фигурами. Квадрат.	1	20.09		
9.	Выделение предметов квадратной формы из множества.	1	22.09		
10.	Положение предметов в пространстве: вверху – внизу.	1	26.09		
11.	Различение предметов по величине: длинный – короткий.	1	27.09		
12.	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями длиннее, короче.	1	29.09		
13.	Знакомство с геометрическими фигурами. Треугольник.	1	03.10		
14.	Выделение предметов треугольной формы из множества.	1	04.10		
15.	Различение предметов по величине: широкий – узкий.	1	06.10		
16.	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями шире, уже.	1	17.10		
17.	Выделение предметов одинаковых по величине из множества.	1	18.10		
18.	Положение предметов в пространстве: слева – справа.	1	20.10		

19.	Положение предметов в пространстве: в середине, между.	1	24.10		
20.	Знакомство с геометрическими фигурами. Прямоугольник.	1	25.10		
21.	Выделение предметов прямоугольной формы из множества.	1	27.10		
22.	Различение предметов по величине: высокий – низкий.	1	31.10		
23.	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями выше, ниже	1	01.11		
24.	Сравнение предметов по величине. Геометрические фигуры.	1	03.11		
25.	Сравнение серии предметов по величине.	1	07.11		
26.	Порядок следования. Знакомство с понятиями: первый – последний, перед – после.	1	08.11		
27.	Положение предметов в пространстве: далеко – близко.	1	10.11		
28.	Различение предметов по величине: толстый – тонкий.	1	14.11		
29.	Сравнение предметов по величине. Знакомство с понятиями толще, тоньше.	1	15.11		
30.	Выделение предметов одинаковых по величине из множества.	1	17.11		
Всего: 30 часов					
2 триместр					
31.	Знакомство с понятием сутки.	1	28.11		
32.	Сутки. Части суток.	1	29.11		
33.	Сравнение жидкостей по объему: больше, меньше, одинаково.	1	01.12		
34.	Сравнение сосудов по объему. Понятия глубокий – мелкий, глубже – мельче.	1	05.12		
35.	Формирование временных представлений. Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра.	1	06.12		
36.	Сравнение сыпучих веществ по объему с использованием одинаковых сосудов.	1	08.12		
37.	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с	1	12.12		

	понятиями много – мало.				
38.	Различение предметов по массе: тяжелый – легкий.	1	13.12		
39.	Сравнение предметов по массе. Знакомство с понятиями тяжелее, легче.	1	15.12		
40.	Сравнение серии предметов по массе.	1	19.12		
41.	Знакомство с понятием возраст: молодой – старый.	1	20.12		
42.	Сравнение серии предметов по величине.	1	22.12		
43.	Положение предметов в пространстве.	1	26.12		
44.	Ориентировка на листе бумаги: вверху – внизу.	1	27.12		
45.	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного.	1	29.12		
46.	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: несколько, один, ни одного.	1	09.01		
47.	Группировка предметов по заданному признаку.	1	10.01		
48.	Дочисловые представления. Ориентировка в пространстве.	1	12.01		
49.	Ориентировка в пространстве.	1	16.01		
50.	Формирование дочисловых представлений. Знакомство с понятиями: больше, меньше, столько же.	1	17.01		
51.	Число 1. Количество 1.	1	19.01		
52.	Цифра 1. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1	23.01		
53.	Геометрические фигуры. Конструирование геометрических фигур из нескольких частей.	1	24.01		
54.	Число 2. Количество 2.	1	26.01		
55.	Цифра 2. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1	30.01		
56.	Числа 1 и 2. Выделение заданного	1	31.01		

	количества.				
57.	Сравнение чисел 1 и 2 на предметном материале. Понятия больше, меньше.	1	02.02		
58.	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «равно».	1	06.02		
59.	Обозначение понятий одинаково, столько же, поровну знаком « \Rightarrow ».	1	07.02		
60.	Ориентировка на листе бумаги: справа – слева, вверху – внизу, между.	1	09.02		
61.	Письмо изученных цифр в тетради.	1	13.02		
62.	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «+».	1	14.02		
63.	Действие «сложение». Знакомство с понятиями сложить, прибавить.	1	16.02		
Всего: 33 часа 3 триместр					
64.	Геометрические тела. Шар.	1	27.02		
65.	Знакомство с арифметическими знаками. Знак «-».	1	28.02		
66.	Действие «вычитание». Знакомство с понятиями вычесть, отнять.	1	01.03		
67.	Число 3. Количество 3.	1	05.03		
68.	Цифра 3. Письмо на песке, на нелинованной бумаге.	1	06.03		
69.	Счет в пределах 3.	1	08.03		
70.	Письмо изученных цифр в тетради.	1	12.03		
71.	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1	13.03		
72.	Состав числа 3.	1	15.03		
73.	Сложение в пределах 3.	1	19.03		
74.	Вычитание в пределах 3.	1	20.03		
75.	Счет и счетные операции в пределах 3.	1	22.03		
76.	Геометрические тела. Куб.	1	26.03		
77.	Задача. Знакомство с понятием «задача».	1	27.03		
78.	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1	29.03		

79.	Сравнение серии предметов по величине.	1	02.04		
80.	Ориентировка на листе бумаги: правый – левый, верхний – нижний углы.	1	03.04		
81.	Число 4. Количество 4. Цифра 4.	1	05.04		
82.	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1	16.04		
83.	Состав числа 4.	1	17.04		
84.	Сложение и вычитание в пределах 4.	1	19.04		
85.	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1	23.04		
86.	Геометрические тела. Брус.	1	24.04		
87.	Число 5. Количество 5. Цифра 5.	1	26.04		
88.	Сравнение изученных чисел на предметном материале.	1	30.04		
89.	Состав числа 5.	1	01.05		
90.	Состав числа 5.	1	03.05		
91.	Сложение и вычитание в пределах 5.	1	07.05		
92.	Сложение и вычитание в пределах 5.	1	08.05		
93.	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1	10.05		
94.	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1	14.05		
95.	Решение задач на основе предметно-практических действий.	1	15.05		
96.	Счет и счетные операции в пределах 5.	1	17.05		
97.	Геометрические тела.	1	21.05		
98.	Счет и счетные операции в пределах 5.	1	22.05		
99.	Счет и счетные операции в пределах 5.	1	24.05		
Всего: 36 часов					
Общее количество часов: 99					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Перова М.Н. Методика преподавания математики в коррекционной школе. М.: ВЛАДОС
2. Алышева Т. В., Эк В. В. Рабочая тетрадь по математике — В 2 частях. Москва: Просвещение
3. Хилько А. А. Тетрадь по математике. Подготовительный класс — В 3 частях. М.: Владос
4. Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 3 – 4 лет. М.: Сфера
5. Колесникова Е. В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4 – 5 лет. М.: Сфера
6. Подрезова И. А. Школа умелого карандаша. Альбом упражнений по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
7. Подрезова И. А. Школа умелого Карандаша: рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
8. Подрезова И. А. Школа умелого карандаша. Демонстрационные таблицы для зрительных диктантов по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Гном Д
9. Кубики «Сложи узор» (Световид)
10. Цветные счетные палочки Кюизенера (Корвет)

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к предметной области «Естествознание» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю). Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Мир природы и человека».

Цель обучения – ознакомление обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с первоначальными представлениями о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи обучения:

- ознакомление с объектами изучения через практическое взаимодействие с предметами познания, по возможности, в натуральном виде и естественных условиях;
- накопление первоначальных представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации;
- первоначальное накопление опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе определяет следующие задачи:

- ознакомление с элементарными представлениями об окружающем мире;
- ознакомление с первоначальными представлениями о взаимосвязи живой и неживой природы;
- ознакомление с первоначальными представлениями о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- понимание простейших взаимосвязей человека и природы;

– воспитание положительного отношения к окружающей действительности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение учебному предмету «Мир природы и человека» в 1 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека» в 1 классе предусматривает первоначальное знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность наблюдать связь между природными явлениями и жизнью человека.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания в 1 классе требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями живой и неживой природы.

Сознательному усвоению учебного материала способствует использование активных методов обучения – проблемных и частично-поисковых. Следует использовать различные игровые ситуации. Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) важно, чтобы обучение носило практический характер.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Неживая природа	12	-
2.	Времена года. Осень	6	-
3.	Живая природа. Растения	12	-
4.	Времена года. Зима	6	-
5.	Живая природа. Животные	8	-
6.	Времена года. Весна	6	-
7.	Живая природа. Человек	11	-
8.	Времена года. Лето	5	-
Итого:		66	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

– развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;

– проявление сопереживания к чувствам других людей, сопереживания к животным.

Предметные:

Минимальный уровень:

- иметь первоначальные представления об объектах изучения;
- узнавать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях;
- относить изученные объекты к определенным группам;
- прививать первоначальные представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- приобщать к кормлению зимующих птиц;
- знать основные требования к режиму дня и понимать необходимость его выполнения;
- знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
- освоить адекватное поведение в классе и образовательной организации.

Достаточный уровень:

- иметь первоначальное представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях, на иллюстрациях, фотографиях;
- относить изученные объекты к определенным группам с учетом оснований для классификации;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- знать основные правила гигиены органов чувств;
- иметь первоначальные знания о некоторых правилах безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- уметь соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Оценка успеваемости складывается из показателей: отношение обучающегося к уроку, степень овладения физическими упражнениями, качество выполнения упражнений.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «удовлетворительно», «хорошо», «очень хорошо». Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «удовлетворительно» (зачет) - задание выполнено от 35% до 50 %;
- «хорошо» - задание выполнено от 51% до 65%;
- «очень хорошо» (отлично) - задание выполнено свыше 65 %.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Сезонные изменения в природе	22	Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Времена года. Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в живой и неживой природе).
	Сезонные изменения в неживой природе.		Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.
	Растения и животные в разное время года.		Жизнь растений и животных (звери, птицы) в разные сезоны года. Ознакомление с названиями растений и животных. Сбор листьев, плодов и семян. Подкормка птиц. Сад, огород, лес. Домашние и дикие животные в разное время года.
	Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.		Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку с учетом времени года. Игры детей в разные сезоны года. Труд людей в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний в связи с сезонными особенностями.
2	Неживая природа.	6	Солнце, облака, луна, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы.
3	Живая природа	34	
	Растения.		Растения культурные. Овощи. Фрукты. Ягоды. Внешний вид, место произрастания. Растения комнатные. Название. Уход.

			<p>Растения дикорастущие. Деревья. Кустарники. Травянистые растения.</p> <p>Грибы. Съедобные и не съедобные. Название. Место произрастания.</p>
	Животные		<p>Животные домашние. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Питание.</p> <p>Животные дикие. Звери. Птицы. Названия. Внешнее строение: части тела. Место обитания, питание.</p> <p>Охрана природы. Наблюдения за жизнью живой природы, бережное отношение к растениям, животным.</p>
	Человек		<p>Человек. Мальчик и девочка. Строение тела человека. Гигиена кожи. Гигиена питания.</p> <p>Человек – член семьи, ученик. Профессии людей ближайшего окружения ребенка.</p> <p>Транспорт. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые, трамваи, автобусы).</p> <p>Наш город. Праздники нашей страны.</p>
4	Безопасное поведение.	4	<p>Профилактика простуд: одевание по погоде. Элементарное описание своего состояния (что и где болит).</p> <p>Безопасное поведение в природе. Правила поведения человека с дикими животными.</p> <p>Правила поведения на улице. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход. Правила безопасного поведения в общественном транспорте.</p>
Всего: 66 часов			

Необходимым условием реализации рабочей программы по учебному предмету «Мир природы и человека» является создание развивающей предметно-пространственной среды:

Направления коррекционно-развивающей работы	Развивающая предметно-пространственная среда
Коммуникация	Альтернативная коммуникация (графические изображения, символы, пиктограммы, схемы), слоговые таблицы, диски из музыкальной серии Е. Железновой
Мыслительные операции	Кубики «Сложи узор», цветные палочки Кюизенера, дидактический материал Марии Монтессори
Слуховое и зрительное восприятие,	Зашумленные изображения,

внимание и память	изображения наложенные друг на друга, недорисованные изображения, геометрические фигуры, разрезные картинки; музыкальные инструменты
Пространственные представления	Схемы, модели, предметные и сюжетные картины
Временные представления	Схемы, модели, календари, часы (механические и песочные); материал по альтернативной коммуникации
Конструктивный праксис	Различного рода конструкторы, природный материал, кубики Никитина, разрезные картинки, мозаика и др., сборно-разборные дидактические игрушки, конструирование - оригами
Развитие общей и ручной моторики	Массажные мячи разных размеров, природный материал, мозаика, шнуровки, застежки, материалы Марии Монтессори, сборно-разборные дидактические игрушки

Развивающая предметно-пространственная среда учебного курса отражена в календарно-тематическом планировании.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Кол- во часов	Дата	Дата по плану	Примечание
1 триместр					
1	До свидания, лето!	1	04.09		
2	Летние занятия людей.	1	07.09		
3	Школа: классная комната, режим.	1	11.09		
4	Школьные принадлежности.	1	14.09		
5	Сбор урожая. Огород.	1	18.09		
6	Овощи.	1	21.09		
7	Сбор урожая. Сад.	1	25.09		
8	Фрукты. Ягоды	1	28.09		
9	Живая природа осенью: деревья, растения.	1	02.10		
10	Осенние занятия людей	1	05.10		
11	Дары леса. Грибы.	1	16.10		
12	Съедобные и несъедобные грибы.	1	19.10		
13	Неживая природа осенью: погодные условия, явления природы.	1	23.10		
14	Осенний календарь природы.	1	26.10		
15	Домашние животные: внешний вид.	1	30.10		
16	Домашние животные: питание.	1	02.11		
17	Домашние птицы: внешний вид.	1	06.11		
18	Домашние птицы: питание.	1	09.11		
19	Дикие животные: внешний вид.	1	13.11		
20	Дикие животные: питание.	1	16.11		
Всего: 20 часов					
2 триместр					
21	Птицы: внешний вид.	1	27.11		
22	Птицы: питание.	1	30.11		
23	Живая природа зимой: деревья, растения.	1	04.12		
24	Живая природа зимой: подготовка животных и птиц к зимовке.	1	07.12		
25	Неживая природа зимой: погодные условия, явления природы.	1	11.12		
26	Зимний календарь природы.	1	14.12		

27	Мой дом.	1	18.12		
28	Мебель в доме.	1	21.12		
29	Моя семья.	1	25.12		
30	Праздники в моей семье.	1	28.12		
31	Зимние занятия людей.	1	08.01		
32	Зимние забавы детей.	1	11.01		
33	Человек: части тела.	1	15.01		
34	Я и мое тело.	1	18.01		
35	Гигиенический режим: гигиенические процедуры утром, вечером.	1	22.01		
36	Предметы личной гигиены.	1	25.01		
37	Забота о здоровье.	1	29.01		
38	Профилактика простуды: полезные продукты в период простуд.	1	01.02		
39	Продукты питания.	1	05.02		
40	Гигиена питания. Первичная обработка: мытье.	1	08.02		
41	Одежда: мужская, женская.	1	12.02		
42	Сезонная одежда.	1	15.02		
Всего: 22 часа					
3 триместр					
43	Обувь.	1	26.02		
44	Сезонная обувь.	1	29.02		
45	Посуда.	1	04.03		
46	Столовые приборы.	1	07.03		
47	Профессии.	1	11.03		
48	Профессии членов семьи.	1	14.03		
49	Транспорт.	1	18.03		
50	Виды транспорта.	1	21.03		
51	Комнатные растения.	1	25.03		
52	Уход за растениями.	1	28.03		
53	Приметы весны.	1	01.04		
54	Живая природа весной: деревья, растения, животные, птицы.	1	04.04		
55	Неживая природа весной: погодные условия, природные явления.	1	15.04		
56	Весенний календарь природы.	1	18.04		
57	Весенние занятия людей.	1	22.04		
58	Труд людей весной.	1	25.04		
59	Весенние забавы детей.	1	29.04		
60	Безопасное поведение в игре.	1	02.05		
61	Правила безопасного поведения на дороге.	1	06.05		
62	Правила безопасного поведения в	1	09.05		

	общественном транспорте.				
63	Скоро лето: приметы лета.	1	13.05		
64	Живая природа летом: деревья, растения.	1	16.05		
65	Неживая природа летом: погодные условия, явления природы.	1	20.05		
66	Летний календарь природы	1	23.05		
Всего: 24 часа					
Общее количество часов: 66					

Дата	Контрольно-оценочная деятельность	
	Достаточный уровень	Минимальный уровень
1 триместр		
	Ответы на вопросы по теме	Показ соответствующих картинок.
2 триместр		
	Ответы на вопросы по теме	Показ соответствующих картинок.
3 триместр		
	Ответы на вопросы по теме	Показ соответствующих картинок.

Контрольно-измерительные материалы

1 триместр
1. Назвать времена года, месяцы. 2. Назвать признаки осени. 3. Что происходит осенью с неживой природой? 4. Какие изменения происходят в живой природе? 5. Какое значение имеет солнце для человека?
2 триместр
1. Назови и покажи части тела человека. 2. Назови профессии. 3. Растения, уход за комнатными растениями. 4. Полезные продукты в период простуд.
3 триместр
1. Назови признаки весны. 2. Назови первые весенние цветы. 3. Расскажи о труде людей весной. 4. Каково влияние солнца на смену времён года.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Матвеева Н.Б. «Живой мир». Москва, Просвещение.
2. Почитаем и узнаем .1класс. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений. Рекомендовано Управлением развития общего среднего образования. Министерство образования Российской Федерации. М., Издательский дом «Дрофа»
3. Природа и мы С.Г. Шевченко, Смоленск
4. Н.Новосёлова и А. Шлыкова. Окружающий мир, часть 1. Екатеринбург: «Центр, Учебная книга»
5. С.А.Козлова, С.Е.Шукшина. Я и моё тело. Тематический словарь в картинках. М.: «Школьная пресса»
6. Дидактический материал по темам: «Одежда», «Растения», «Грибы», «Животные», «Времена года», «Овощи», «Дикие и домашние животные», «Мебель», «Птицы».

РИСОВАНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование (изобразительное искусство)» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 1 час в неделю, 33 часа в год (1 час в неделю)

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование (изобразительное искусство)».

Основная цель обучения предмету заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи обучения:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;

- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.
- расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать свое мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приемам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации)
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемым в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, памяти, представлению и воображению;
- воспитание умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы, для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование, коллективная аппликация).

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование навыков и приемов работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация);
- формирование у обучающихся зрительно-графических умений и навыков, изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и работе в нетрадиционных техниках;
- обучение нахождению в изображаемом существенных признаков, установлению сходства и различия, ориентировке на плоскости листа бумаги (слева, справа, верх, низ, середина; последовательности выполнения рисунка);
- корректирование недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие мелкой моторики рук, правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыков произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедления и ускорения), прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения;
- развитие речи обучающихся и обогащение словарного запаса за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества. изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.);
- обогащение, уточнение и закрепление представлений о предметах и явлениях окружающего мира;

- воспитание интереса к изобразительной деятельности, эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира;
- воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других, формирование основы самооценки.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В результате обучения изобразительному искусству в 1 классе у обучающихся развивается цветовосприятие и умение изображать увиденное цветными художественными материалами, формируется умение анализировать форму, строение (конструкционные особенности) объекта наблюдения, умение выделять в нем части, определять пропорции и видеть объект целостно, потом изображать его, передавая основное сходство.

На уроках по изобразительному искусству осуществляется пропедевтика обучения композиционной деятельности, проводится работа по восприятию некоторых произведений искусства, сопутствующих теме определенного занятия.

У обучающихся формируется база, основа для творческой деятельности: опыт относительно полных и точных представлений о предметном мире и явлениях окружающей действительности и зрительно-двигательные представления – способы изображений увиденного.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество о часов	Контрольные работы
1.	Подготовительный период обучения	3	-
2.	«Обучение композиционной деятельности»	9	-
3.	«Развитие у обучающихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию»	11	-
4.	«Развитие у обучающихся восприятия цвета предметов и формирование умений переливать его в живописи»	4	-
Итого:		33	-

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного обучением;
- положительное отношение к окружающей действительности;
- эстетическое восприятие окружающей действительности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновении эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится».

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильно располагать лист бумаги на парте, придерживая его рукой;
- правильно держать при рисовании карандаш, при рисовании красками кисть;
- обводить карандашом шаблоны, пользоваться трафаретом;
- проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, не вращая при этом лист бумаги;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- узнавать, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);
- знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- уметь пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки;
- подготавливать к работе пластилин, использовать приемы лепки;
- использовать в аппликации приемы вырезания ножницами (резать по прямой линии)

Достаточный уровень:

- знать названия художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства в 1 классе;
- знать названия основных цветов солнечного спектра;
- знать названия изображаемых на уроках предметов, действий объектов, изобразительных действий;
- знать строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома;
- знать основные особенности материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет».;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использовать разнообразные способы выполнения аппликации;
- применять разные способы лепки;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

– передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

– узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия; сравнивать их между собой по форме, цвету, величине.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов к обучению и развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п урока	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата	Дата по факту	Примечание
1 триместр					
1	Диагностика	1	05.09		
2	«Весёлые краски» Вводный урок	1	08.09		
3	«Красивые листочки» Рисование способом техники печатания	1	12.09		
4	«Дождик» Рисование прямых линий ватными палочками	1	15.09		
5	«Ветерок, подуй слегка!» Рисование хаотичных линий кисточкой	1	19.09		
6	«Красный помидор» Рисование овощей с помощью трафарета и красок	1	22.09		
7	«Зелёный огурец» Рисование овощей с помощью шаблона акварель	1	26.09		
8	«Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка)	1	29.09		
9	«Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева).	1	03.10		
10	Картинки на песке. отпечатки ладошек на влажном песке.	1	06.10		
11	«Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном	1	17.10		
12	«Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба	1	20.10		

	точек. Прием рисования пальцем.				
13	«Падают, падают листья...» Коллективная композиция. Рисование пальчиками	1	24.10		
14	«Листочки танцуют»	1	27.10		
15	«Покорми коровку травкой». Прием кистевого письма: примакивание кистью.	1	31.10		
16	«Ходит Васька -серенький». Передавать движения животных пальчиком на бумаге.	1	03.11		
17	«Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы» Рисование коротких штрихов	1	07.11		
18	«Гуси, гуси» Рисование ритма мазков пальцев	1	10.11		
19	«Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью.	1	14.11		
20	«Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами	1	17.11		
Всего: 20 часов					
2 триместр					
21	«Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	1	28.11		
22	«Дерево в снегу» Печать тампоном с краской на готовом шаблоне дерева	1	01.12		
23	«Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.	1	05.12		
24	Рисование гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур).	1	08.12		
25	«Белый снежок порхает,	1	12.12		

	кружится» рисование ватными палочками				
26	«Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий.	1	15.12		
27	«Красивый столик»	1	19.12		
28	«Зажжем на елке огоньки» Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком) Разноцветными красками зажигать огоньки.	1	22.12		
29	"Цветные клубочки". Учить детей рисовать клубочки круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его	1	26.12		
30	«Новогодний салют» Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы.	1	29.12		
31	«Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга.	1	09.01		
32	Обводка по шаблону человечка: части тела.	1	12.01		
33	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу.	1	16.01		
34	«Расческа». Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии.	1	19.01		
35	Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).	1	23.01		
36	«Сумка доктора Айболита». Линейное рисование крестика пальцем.	1	26.01		
37	«Карандаш пришёл с друзьями, поиграйте, дети с	1	30.01		

	нами»				
3	«Украсим платочек»	1	02.02		
39	«Шапка и шарфик». Работа с кистью по шаблону.	1	06.02		
40	«Сосульки капаят».	1	09.02		
41	«Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура.	1	13.02		
42	«Тарелочки»	1	16.02		
Всего: 22 часа 3 триместр					
43	Техникой печатания печатками из картофеля;	1	27.02		
44	«Чайник». Рисование кистью по шаблону.	1	01.03		
45	«Полотенца» Рисование прямых линий кистью	1	05.03		
46	«Цветы маме» Прием рисования пальчиками.	1	08.03		
47	Рисование несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»	1	12.03		
48	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма)	1	15.03		
49	«Машина едет по дороге»	1	19.03		
50	Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии.	1	22.03		
51	«Колеса у машины» Учить детей закрашивать части рисунка, не выходить за пределы контура	1	26.03		
52	Кубики большие и маленькие. Штриховки	1	29.03		
53	«Сосульки капаят». Рисование красками	1	02.04		
54	«Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками	1	05.04		
55	«Весна. На деревьях почки»	1	16.04		

	прием рисования пальчиками.				
56	«Тучи вверху, лужи внизу». Рисование по мокрому листу.	1	19.04		
57	«Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты» Рисование пальчиками.	1	23.04		
58	«Травка зеленеет», рисование в технике печатанья ладошкой.	1	26.04		
59	«Тучка солнышко закрыло, землю дождевиком помыло»	1	30.04		
60	«Разноцветные шарики» Рисование предметов круглой формы красками	1	03.05		
61	«Светофор» Рисование кругов по шаблону.	1	07.05		
62	«Праздничный салют». Прием кистевого письма.	1	10.05		
63	«Бабочка» Прием рисования руками (ладонью).	1	14.05		
64	«Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом	1	17.05		
65	Диагностика	1	21.05		
66	Диагностика	1	24.05		
Всего: 24 часа					
Общее количество часов: 66					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО КУРСУ

- Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы образования умственно отсталых обучающихся (интеллектуальными нарушениями) должно отвечать их особым образовательным потребностям.
- АООП может быть реализована в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях. В таких организациях создаются

- специальные условия для получения образования указанными обучающимися.
- Учет особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливает необходимость использования специальных учебников по предмету «Изобразительное искусство», адресованных данной категории обучающихся.
 - Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обуславливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (на I-ом этапе обучения преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).
 - Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и учебными материалами по всем основным учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, в том числе по предмету «Изобразительное искусство».
 - Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.
 - Систематическое изучение содержания курса на I-ом этапе обучения по предмету «Изобразительное искусство» обеспечивается на основе использования одноименных учебников «Изобразительное искусство» для 1–4 классов (авторы М. Ю. Рау, М. А. Зыкова), выпускаемых издательством «Просвещение».
 - Содержание учебников направлено на формирование жизненных компетенций обучающихся, а именно на практическое усвоение приемов работы с разными художественными материалами и в разных видах изобразительной деятельности, на воспитание эстетического отношения к окружающей действительности с актуализацией жизненного опыта ребенка, на развитие его коммуникативных навыков и др. Материал учебников способствует усвоению учащимися доступных академических знаний о цвете, форме, композиции, материалах и инструментах, а также соответствующего словаря, знакомит с произведениями известных художников и предметами народного творчества.
 - Обучение рисованию, лепке, работе над аппликацией детей с нарушением интеллекта выстроено с учетом особенностей их развития. Материал учебников направлен на формирование у детей способов познания предметов и явлений для образования у них полных

и ярких представлений об окружающем мире, развивает восприятие, зрительно-двигательную память, наглядно-образное мышление и воображение.

- В учебниках учтены психофизические особенности, трудности обучающихся с нарушением интеллекта и возможности развития их познавательной, эмоционально-волевой и двигательной сферы деятельности, а также разный уровень развития обучающихся в составе одного класса.
- Иллюстративный ряд в учебниках многофункционален: являясь частью методического аппарата, иллюстрации не только дают представление о технических приемах изображения в рисунке, аппликации, лепке, но и становятся наглядной опорой развития мышления, эмоциональной сферы, эстетического восприятия обучающихся, руководством к организации их учебной деятельности.
- В структуру учебников, в том числе для 1 класса, включены страницы для организации специальных упражнений, в процессе которых дети с нарушением интеллекта будут преодолевать трудности в овладении отдельными техническими приемами (запоминание формы посредством обведения пальчиком, проведение карандашом линий различной конфигурации, удержание кисти в разных положениях и многое другое). По образцам, рекомендуемым на страницах учебников, учитель сможет подготовить индивидуальный раздаточный материал для учеников класса с учетом возможностей каждого из них. Необходимый для выполнения ряда заданий дидактический материал для каждого класса (образцы графических изображений для обведения по контуру и раскрашивания, заготовки для использования их в качестве основы творческой деятельности обучающихся и др.) размещен на сайте издательства с возможностью свободного доступа, копирования и распечатывания учителем при подготовке раздаточного материала к урокам.
- Методические странички в конце учебников служат опорой для педагога в организации деятельности обучающихся на уроках изобразительного искусства по определенным учебной программой направлениям работы и с учетом специфики методов и приемов обучения школьников с умственной отсталостью.
- В методических рекомендациях, сопровождающих учебники для 1–4 классов, подробно рассматриваются вопросы развития у детей эстетического восприятия окружающей действительности и формирования интереса к изобразительному искусству, восприятия формы, цвета предметов и явлений природы, способов изображения и приемов работы с разными художественными материалами, формирования технических умений в изобразительной деятельности, навыков работы с художественными материалами и

- принадлежностями, обучения восприятию произведений искусства, композиционной деятельности и развития воображения.
- К учебнику предлагается электронная версия. Использование электронной формы учебника (ЭФУ) дает дополнительную возможность активизации учебной деятельности школьников, расширения их представлений в связи с изучаемым предметом, формирования их жизненной компетенции и социальной адаптации. Данная форма учебника может быть использована как на уроке в классе (при изучении новой темы или в процессе повторения материала, при выполнении как самостоятельной, так и парной или групповой работы), так и во время индивидуальной работы после урока, а также для проведения внеурочных мероприятий. В целях обеспечения наибольшей эффективности привлечения материалов ЭФУ педагогу требуется организовывать учебную деятельность школьников с учетом их индивидуальных возможностей и специфики обучения. При необходимости педагогу следует давать дополнительные пошаговые инструкции, демонстрировать способы действия при выполнении тестовых заданий, предлагаемых в качестве тренажера и контроля.
 - Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует специальных и специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий по ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

Список литературы.

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т. Т. 5. «Основы дефектологии» (под ред. Власовой Т.А.)
2. «Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе» (пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед.институтов, под ред. В.В.Воронковой)
3. Грошенков И.А. «Изобразительная деятельность во вспомогательной школе».
4. «Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития» (Олигофренопедагогика. Учебное пособие для студентов высш. и средн. учебных заведений, под ред. Б.П.Пузанова).

РУЧНОЙ ТРУД.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 1 классе рассчитана 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Ручной труд».

Цель обучения – всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи обучения:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» в 1 классе определяет следующие задачи:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение ручному труду способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся с умственной отсталостью материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы) и направлена на коррекцию интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения;

- совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с нитками».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности.

Предметные:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;

- 3 балла - значительная динамика.

Оценка достижений обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся, используя только качественную оценку. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок; уровня формирования учебных умений, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем 30 %.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п / п	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание курса
1	Работа с пластилином	13	Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Лепка из пластилина. Приемы работ. Организация рабочего места
2	Работа с природными материалами	6	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые при работе с природными материалами. Организация рабочего места
3	Картонажно-переплетные работы	3	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона
4	Работа с бумагой	43	Элементарные сведения о бумаге. Инструменты и материалы для работы

			<p>с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p><u>Виды работы с бумагой и картоном:</u> разметка бумаги, экономная разметка бумаги.</p> <p><u>Приемы разметки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие «шаблон»; - правила обращения с ножницами; - обрывание бумаги; - складывание фигурок из бумаги (оригами); - сминание и скатывание бумаги в ладонях; - конструирование из бумаги и картона; - соединение деталей изделия.
5	Работа с металлом	1	Работа с алюминиевой фольгой.
Всего: 66 часов			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п урока	Тема	Кол-во часов	Дата	Дата по факту	Примечание
1 триместр					
1.	Вводное занятие. «Урок труда».	1	04.09		
2.	Знакомство пластилином. Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Техника безопасности.	1	06.09		
3.	Работа с пластилином. «Пластилиновая сказка»: «Что надо знать о глине и пластилине».	1	11.09		
4.	Работа с природным материалом. «Природа вокруг нас».	1	13.09		
5.	Работа с природным материалом. «Коллекция из листьев». Экскурсия в парк.	1	18.09		
6.	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев.	1	20.09		
7.	Работа с бумагой. «Что надо знать о бумаге».	1	25.09		
8.	Работа с бумагой. «Путешествие в бумажную страну:» «Материалы и инструменты».	1	27.09		
9.	Работа с бумагой. «Какие предметы делают из бумаги и картона?»	1	02.10		
10.	Работа с бумагой. Сорты бумаги и цвет.	1	04.10		
11.	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу разрываем руками»	1	16.10		
12.	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой и картоном «Бумагу обрываем пальцами»	1	18.10		
13.	Работа с бумагой. «Что надо знать о круге?» "Солнце"	1	23.10		

14.	Работа с бумагой. Учимся работать с бумагой «Бумагу сминают пальцами»	1	25.10		
15.	Работа с бумагой (с применением клея). Аппликация со сминанием бумаги. "Осеннее дерево"	1	30.10		
16.	Работа с бумагой. "Что надо знать о треугольнике". «Ёлочка».	1	01.11		
17.	Работа с бумагой. «Что надо знать о квадрате». Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1	06.11		
18.	Работа с пластилином. Отщипывание.	1	08.11		
19.	Работа с пластилином. Придавливание.	1	13.11		
20.	Работа с пластилином. Примазывание на картоне.	1	15.11		
Всего: 20 часов					
2 триместр					
21.	Работа с природными материалами. Работа с еловыми шишками. «Ёжик».	1	27.11		
22.	Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги.	1	29.11		
23.	Работа с пластилином. Разглаживание на картоне.	1	04.12		
24.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям.	1	06.12		
25.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям.	1	11.12		
26.	Аппликация из обрывных кусков бумаги. «Осеннее дерево»	1	13.12		
27.	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Свойства картона.	1	18.12		
28.	Работа с бумагой. Соединение деталей изделия. "Гриб"	1	20.12		
29.	Работа с бумагой. Соединение деталей изделия "Дом"	1	25.12		

30.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. «Листочки»	1	27.12		
31.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами. Округление углов деталей.	1	08.01		
32.	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"	1	10.01		
33.	Работа с бумагой. Вырезание формы «Круг». «Бумажный шарик»	1	15.01		
34.	Работа с бумагой. Работа с бумагой. Вырезание формы «Овал». «Бумажный шарик»	1	17.01		
35.	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Ветка рябины».	1	22.01		
36.	Работа с бумагой. Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка).	1	24.01		
37.	Работа с металлом. Работа с алюминиевой фольгой. "Елочные игрушки"	1	29.01		
38.	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Флажки».	1	31.01		
39.	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы "Одежда"	1	05.02		
40.	Работа с картоном. (шаблон) "Елка"	1	07.02		
41.	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Зима"	1	12.02		
42.	Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Тарелка"	1	14.02		
Всего: 22 часа					
3 триместр					
43.	Работа с пластилином. Примазывание. Аппликация "Чашка"	1	26.02		

44.	Работа с бумагой. Сминание бумаги "Снежки"	1	28.02		
45.	Работа с бумагой. Аппликация со сминанием бумаги. "Зимнее дерево"	1	04.03		
46.	Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Снеговик"	1	06.03		
47.	Работа с бумагой и ножницами. Сминание из бумаги "Снежинка"	1	11.03		
48.	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Ваза».	1	13.03		
49.	Работа с бумагой. Вырезание предметов симметричной формы «Бабочка», «Птичка».	1	18.03		
50.	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Растение в горшке"	1	20.03		
51.	Работа с пластилином. Аппликация "Растение"	1	25.03		
52.	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Птицы"	1	27.03		
53.	Работа с пластилином. Лепка отдельных частей "Барашек"	1	01.04		
54.	Работа с картоном. Конструирование с большим количеством деталей "Подсолнух"	1	03.04		
55.	Работа с пластилином. Лепка многодетальных фигур "Первые цветы"	1	15.04		
56.	Работа с бумагой. Аппликация. Сминанием бумаги. "Весеннее дерево"	1	17.04		
57.	Экскурсия в парк. Весенние занятия людей.	2	22.04 24.04		
58.	Работа с бумагой (шаблон). Коллективная открытка к празднику. «Цветы»	1	29.04		
59.	Работа с бумагой (шаблон). «Цветы». Коллективная открытка к празднику.	2	01.05 06.05		
60.	Работа с бумагой. Обрывная аппликация "Весна"	1	08.05		

61.	Работа с картоном и цветной бумагой. Конструирование и соединение деталей "Светофор"	2	13.05 15.05		
62.	Работа с картоном. Соединение деталей "Дорожные знаки"				
63.	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание. Аппликация. «Цветы»	2	20.05 22.05		
Всего: 24 часа					
Общее количество часов: 66					

Контрольно-измерительные материалы 1 триместр

Достаточный уровень	Минимальный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • умение организовать свое рабочее место; • называние основных цветов и их оттенков, указанных материалов; • называние операций, необходимых для обработки материалов (платилин-лепят, бумагу-сгибают); • называть предметы, изготовленные из бумаги. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять простые инструкции учителя; • знать название материалов, используемых для выполнения поделок; • знать название основных цветов, указанных материалов; • иметь элементарные понятия о природных материалах. • знать элементарные правила организации своего рабочего места;

2 триместр

Достаточный уровень	Минимальный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная сборка конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя; • самостоятельно симметрично вырезать из бумаги; • лепить многодетальные изделия 	<ul style="list-style-type: none"> • знать, где используют природный материал; • владеть приемом «сминание» бумаги; • работать с «шаблоном»;

конструктивным способом.

- владеть приемом «разрывание» бумаги.

3 триместр

Достаточный уровень	Минимальный уровень
<ul style="list-style-type: none">• самостоятельная организация своего рабочего места;• уметь сопоставлять свою поделку с образцом и натуральным предметом.• пользоваться предметной инструкционной картой;• определять место приклеивания аппликации присоединяя дополнительных деталей с опорой на образец.	<ul style="list-style-type: none">• уметь организовывать своего рабочее места с минимальной помощью.;• уметь сопоставлять свою поделку с образцом.• определять места приклеивания аппликации с минимальной помощью.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обеспечение учебного предмета «Ручной труд» включает:
учебно-методические комплексы: комплекты учебников и рабочих тетрадей;

учебно-практическое оборудование:

материалы:

- краски акварельные, гуашевые;
- фломастеры разного цвета;
- цветные карандаши;
- бумага рисовальная а3, а4 (плотная);
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая);
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;

— природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);

— древесные опилки;

— алюминиевая фольга;

— проволока цветная;

— клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;

— шнурки для обуви (короткие, длинные);

инструменты:

— кисти беличьи № 5, 10, 20;

— кисти из щетины № 3, 10, 20;

— стеки;

— ножницы;

— циркуль;

— линейки;

— угольники;

— иглы швейные с удлиненным (широким) ушком;

— булавки швейные;

— шило с коротким стержнем;

— напильник;

— карандашная точилка;

— гладилка для бумаги;

вспомогательные приспособления:

— подкладные доски;

— подкладной лист или клеенка;

— коробка для хранения природных материалов;

— подставка для кисточки;

— баночка для клея;

— листы бумаги для работы с клеем (макулатура);

— коробочка для мусора;

— тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;

печатные пособия: таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия;

информационно-коммуникативные средства: мультимедийные обучающие программы по ручному труду;

технические средства обучения;

экранно-звуковые пособия;

модели и натуральный ряд: муляжи фруктов и овощей; изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; модели геометрических фигур и тел; модель фигуры человека, животных; керамические изделия; предметы быта; различные виды раздаточных коллекций; конструкторы.

<p>Учебники, пособия</p> <p>учебные</p>	<p>Комплект учебников и рабочих тетрадей Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд». 1 класс. – С.-Петербург: Просвещение</p>
<p>Методические для педагога</p> <p>пособия</p>	<p>Т.М. Геронимус «150 уроков труда в 1-4 классах» Т.М. Геронимус Серебряная паутинка. Уроки труда Т.М. Геронимус Бумажкино царство. Уроки труда Т.М. Геронимус Учимся мастерить.1-4кл Т.М. Геронимус Правила безопасности на уроке труда.1-4кл. С. Афонькин, Е Афонькина. Игрушки из бумаги. 1-4кл. Б. Г. Гагарин. Конструирование из бумаги. 1-4 кл. В. Кард. Сказки из пластилина.1-4кл А. В. Просужий Лепка в начальных классах. 1-4 кл. Н. А. Цирулик Умные руки.1кл. И. Ю. Карельская Вязаная игрушка.1-4кл. И. Ю. Карельская Мягкая игрушка.1-4кл. Л. В. Базулина. 100 поделок из природных материалов. 1-4кл. Н. Докучаева Чудеса из ткани своими руками. 1-4кл. Н. Докучаева Мастерим бумажный мир. 1-4кл.</p>
<p>Технические средства обучения</p>	<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, магнитная доска, телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиапроектор; экран.</p>

Дополнительные средства	Наглядный материал, предметные и сюжетные картинки, таблицы, пиктограммы.
--------------------------------	---