

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №19»
г. Ульяновск

ПРИНЯТО:

На заседании
педагогического совета
«ОГКОУ Школа №19»
Протокол № 1
« 29 » 08. 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы
_____ О.М.Нуриева
«01» 09. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предметам

речь и альтернативная коммуникация, математические представления, окружающий природный мир, человек, окружающий социальный мир, изобразительная деятельность, коррекционный курс:, сенсорное развитие, альтернативная коммуникация.

к ФАООП

обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития

(Вариант 2)

1 Д класс

на 2023-2024 учебный год

Составил учитель Петрова Т.А.
Рассмотрено и рекомендовано
к утверждению на МО
Протокол № _____ от _____ 2023 г.
Руководитель МО
_____/Афанасьева Е.Д./

Ознакомлено : _____ / _____
_____/_____
_____/_____

(родители или законный представитель учащегося)
г. Ульяновск, 2023 г.

Пояснительная записка.

Реализация рабочей программы предусматривает обучение учащихся 1 класса, имеющих нарушения интеллекта. Нормативную базу разработки программы составляют:

1. Закон «Об образовании в РФ» № 273 -ФЗ Принят ГД 21. 12. 2012 года Одобрен СФ 26 декабря 2012 года.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, приказ МОиН РФ № 1598, утвержден приказом МОиН РФ 19 декабря 2014 года.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ МОиН РФ № 1599, утвержден приказом МОиН РФ 19 декабря 2014 года □
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. Примерная адаптированная основная образовательная программа (далее ПрАООП) начального общего образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 2)
6. Учебный план ОГКОУ «Школа №19» на 2023/2024 учебный год.

Речь и альтернативная коммуникация

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат следующие положения Л.С. Выготского:

- детский коллектив рассматривается как источник развития высших психических функций для умственно отсталого ребенка,

- основные социальные структуры сознания человека формируются в процессе общения,

- развитие речи первоначально выступает как средство общения, как коммуникативная функция, а потом речь превращается в средство мышления.

Цель – совершенствование умений пользоваться средствами коммуникации (невербальными и вербальными) в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками для решения соответствующих возрасту житейских задач.

Общая характеристика учебного предмета:

Учебный предмет, охватывающий область развития импрессивной и экспрессивной речи и альтернативной коммуникации, является содержательной частью системных знаний детей о процессе общения и взаимодействия в социуме.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого при использовании специальных методов и приемов обучения, дидактических средств в практически значимых для ребенка практических ситуациях. Результатом продуктивного взаимодействия является способность ребенка проявлять и удерживать интерес к собеседнику, находить способы продолжения общения в разных ситуациях. Детский коллектив для умственно отсталого ребенка является важным условием усвоения норм социального поведения, в котором он усваивает и присваивает доступные средства общения.

Содержание учебного предмета для обучающихся 1 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в практике общения со взрослым (учителем) и сверстником.

Реализация содержания учебного предмета в первом классе позволит закрепить у обучающихся умения выражать свои желания и потребности в процессе продуктивного взаимодействия со сверстником, обогатить опыт

разрешения значимых для детей жизненных ситуаций с помощью альтернативных средств коммуникации (графических изображений, пиктограмм, напечатанных слов, электронных устройств).

Учебный предмет в 1 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 дополнительного класса и овладели умениями в коммуникации *общего характера*: откликаются на имя и положительно реагируют невербальными и вербальными средствами на обращение к ним знакомого взрослого; выполняют доступным способом инструкцию взрослого в знакомой ситуации.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, при этом используют доступные, вербальные, невербальные и альтернативные средства общения; умеют включиться в знакомую ситуацию социального взаимодействия. Они понимают речь взрослого в соответствии с конкретной ситуацией и отвечают на обращение доступными коммуникативными способами (взглядом, жестом или словом).

Во взаимодействии со сверстниками могут проявлять как партнерский интерес к совместным действиям, так и выражать негативную реакцию на присутствие других детей.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого проявляют интерес в конкретной ситуации к взаимодействию со знакомым взрослым; в конкретной коммуникативной или игровой ситуации поддерживают зрительный контакт «глаза в глаза» и прослеживают за действиями взрослого.

По отношению к сверстнику большинство детей безразличны, при физическом приближении в некоторых случаях проявляют негативизм или агрессивные действия.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа), у которых в ситуации взаимодействия со знакомым взрослым на фоне преимущественной произвольности социального поведения, *проявляется* зрительный контакт «глаза в глаза» и реакция «ожидания» действий взрослого.

Эта группа детей в коммуникации остается «привязанной» к знакомому взрослому, который организует и опосредует их взаимодействие с ближним окружением.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала 1 класса является **динамика становления коммуникативных умений и речевой активности** в разнообразных ситуациях взаимодействия со сверстниками.

Учебный предмет включает *3 раздела*:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- закрепление средств общения обучающегося с учителем и со сверстниками в ситуации делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- овладение в доступной форме альтернативными средствами коммуникации,
- создавать практику диалогической речи в разных ситуациях игрового и учебного взаимодействия обучающихся.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей для выражения ответа на обращенную речь взрослого и сверстника в разных ситуациях социального взаимодействия,
- расширение возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- расширение возможностей элементарных графо моторных умений,
- совершенствование слухового внимания и слухового восприятия,
- закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 1 классе отведено 132 часов, 4 часа в неделю, 33 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

- коммуникативные умения (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого и сверстника в разнообразных ситуациях взаимодействия,

- интерес и поддержание взаимодействия с новым взрослым и сверстником,
- потребность в общении со сверстниками и поддержание коммуникативной ситуации доступными обучающемуся способами.

Предметные:

- перенос способа действия с пишущим предметом в другую ситуацию,
- элементарные графо-моторные умения,
- потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым,
- соотнесение иллюстрации со знакомым текстом

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с тяжелой умственной отсталостью и некоторыми детьми с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

- проявления невербальных средств коммуникации в конкретной ситуации взаимодействия со сверстником,
- зрительный контакт «глаза в глаза» со сверстником, фиксация и прослеживание за действиями сверстника в конкретной коммуникативной ситуации,
- интерес к взаимодействию со знакомым сверстником.

Предметные:

- использование доступных средств коммуникации (включая альтернативные), направленные на знакомого сверстника,
- закрепление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинством детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

- голосовой отклик на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия
- двигательный (изменение положения головы, тела или рук, или ног) и мимический отклик (улыбка),
- поворот головы в сторону знакомого голоса взрослого,
- реакция ожидания в ответ на ситуацию взаимодействия со знакомым взрослым.

Предметные:

- сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Базовые учебные действия.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения;
- готовность к положительным формам взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми,
- проявление коммуникативной активности в знакомых ситуациях.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ПЕРЕЧЕНЬ ИЗУЧАЕМОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

Основное содержание учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает четыре направления, в каждом из которых представлены тематические блоки. Каждый блок содержит определенные задачи по формированию у обучающихся в 1 классе личностно-предметных и базовых умений в коммуникации.

Структурный компонент блоков направлен на развитие у обучающихся понимания и речевой активности, интереса к чтению взрослым коротких произведений и соотнесение смысла содержания текста с иллюстрациями, потребности к использованию пишущих предметов в соответствии с функциональным назначением. Сформированные умения обеспечивают коммуникативную активность обучающихся в учебном процессе.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях.

Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо. При этом их последовательность на каждом уроке может варьироваться.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к коммуникативным проявлениям в ситуациях коллективного взаимодействия.

Направление: Наш класс.

Блок: Знакомство детей с учителем в классе. Знакомство детей друг с другом. Урок знаний.

Запоминание имени отчества учителя, просмотр и обсуждение презентаций «Школьные принадлежности», «Наша школа».

Побуждение к запоминанию имен детей класса: выполнение игровых действий с мячом, называние имен одноклассников, называние школьных принадлежностей. Приветствие друг друга жестом, пиктограммой, словом.

Знакомство с фотографиями детей класса. Соотнесение фотографий с графическим изображением имени каждого ученика.

Ознакомление со средствами выражения приветствия друг друга, выражения прощания.

Блок: Воспоминания о лете.

Уточнение и расширение словаря на тему «Лето», активизация представлений детей о жизненном опыте при использовании иллюстраций, фотографий и презентаций. Умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации, в том числе альтернативные.

Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответами на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами.

Рассмотрение и обсуждение фотографий, рисунков, иллюстраций о летних явлениях природы (дождя, грозы, радуги, солнца), побуждение детей к вербальным высказываниям. Закрепление речевых высказываний в процессе выполнения плавных движений рук с цветными ленточками.

Обведение цветными карандашами по штрих-пунктиру изображений цветов радуги, их называние.

Блок: Мои одноклассники.

Активизация слов-описаний, характеризующих знакомых сверстников по внешнему виду и гендерной принадлежности. Узнавание одноклассников по фотографиям, по описанию их внешнего вида учителем, называние имен и соотнесение их с графическим изображением на карточке.

Формирование партнерских отношений: выбор сверстника по голосу, по тактильному восприятию в процессе пальчиковых игр и упражнений с ладошками (считалки). Использование речевых шаблонов для закрепления положительного взаимодействия с одноклассниками.

Закрепление средств выражения приветствия друг друга, выражения прощания.

Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле»), учить отвечать на вопросы учителя, используя различные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, показ игрушек и др.).

Блок: Сказочная страна.

Расширение словаря детей на основе знакомых сказок, узнавание сказки по описанию главных персонажей и важнейших событий. Осуществление выбора иллюстрации в соответствии с содержанием сказки, формирование умения обосновывать свой выбор.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, формулирование ответов на вопросы постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.

Обыгрывание знакомой сказки, умение играть роль в соответствии с ее содержанием. Поддерживать партнерские отношения между детьми в процессе выполнения конкретной роли (сказка «Теремок»).

Совершенствование ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра. Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: раскладывание трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов (зайка, колобок, лиса, Лунтик и т.д.) по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, слева, справа).

Направление: Совместные дела.

Блок: Интересные истории.

Обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с серией сюжетных иллюстраций. Выбор иллюстраций для составления интересной истории. Формирование связной речи с опорой на серию выбранных иллюстраций и узнавание персонажа истории по трафарету.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью, формулирования ответов на вопросы и постановки вопросов при использовании карточек с напечатанными словами.

Закрепление партнерских отношений между учениками в процессе игр с правилами (игра «Колечко-колечко..») с использованием различных средств коммуникации (вербальных, невербальных).

Соотнесение цветных сюжетных иллюстраций с черно-белым графическим изображением сюжета сказки. Расположение трафаретов персонажей знакомых сказок и мультфильмов по инструкции учителя в разных частях листа бумаги (центр, сверху, внизу).

Блок: Красивые узоры.

Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе составления орнамента из природного материала (например, из сухих листьев разных деревьев - клена, дуба, березы, рябины и др.).

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.

Активизация коммуникативных умений в ходе настольно-печатных игр (например, Детское лото: «Что растет в лесу, что в саду?», детское домино).

Формирование умений пользоваться правильно пишущим предметом: узнавание предмета по контурному изображению, обведение контура, штрихование.

Блок: Играем вместе (Что? Где? Когда?). Любимая игрушка.

Формирование связной речи и умения задавать и отвечать на вопросы сверстника. Обогащение активного словаря в процессе дидактической игры.

Представление-презентация любимой игрушки: показ и называние, выполнение действий с игрушкой, демонстрация знаков -внимания к партнеру с другой игрушкой. Использование любимых игрушек в дидактической игре «Угадай, чья игрушка?»

Вызывание интереса детей к прослушиванию текстов с подбором иллюстраций главного персонажа («Лунтик на Земле») учить отвечать на вопросы учителя.

Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков бытовых предметов (звук телефона, дверного звонка, шум пылесоса, стиральной машины, звук льющейся воды), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке.

Блок: Любимые мультфильмы.

Просмотр фрагментов мультфильмов, формирование связного высказывания по вопросам учителя. Уточнение и расширение словарного запаса по сюжету знакомого мультфильма. Побуждать детей к эмоционально-коммуникативным проявлениям в процессе беседы о любимом мультфильме. Формирование умения соблюдать очередность в процессе разговора.

Активизация речевых высказываний в играх с мягким тканевым мячом. Совершенствование партнерских игровых отношений при соблюдении очередности и правил игры (Съедобное – несъедобное, Летает - не летает, Растет-не растет).

Прослушивание аудиозаписей знакомых текстов и узнавание персонажей сюжета, умение отвечать на вопросы учителя, используя доступные средства коммуникации (взгляды, мимику, жесты, карточки, символы, игрушки, иллюстрации).

Блок: Подарок для друга.

Обогащение словарного запаса, побуждение к связному высказыванию в процессе обмена «подарками» между учениками. Закрепление умения использовать речевые шаблоны в ситуации общения со сверстником, умения соблюдать вежливость и очередность в процессе разговора.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.

Активизация коммуникативных средств общения в процессе обыгрывания знакомой сказки «Репка». Учить задавать вопросы партнеру по игре.

Обведение пишущим предметом в тетради различных линий (прямых, волнистых, прерывистых), ориентируясь на образец.

Блок: Любимые считалочки.

Совершенствование артикуляционных и речевых возможностей в процессе повторения и заучивания считалок («На дубу сидит скворец, вот считалочке конец», «Раз, два, три, четыре пять, вышел зайчик погулять» и др.).

Активизация коммуникативных умений в процессе парных игр с использованием знакомых считалок. Учить соблюдать очередность действий и слов в процессе игр с партнером.

Обведение пишущим предметом по контуру геометрических форм в тетради, ориентируясь на образец.

Блок: День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая песня.

Развитие связной речи, уточнение словарного запаса в процессе обыгрывания праздничных ситуаций, близких к жизненному опыту ребенка. Знакомство и заучивание речевых шаблонов для выражения эмоционального отношения к празднику, формирование подражательных умений в соответствии с сюжетом игры.

Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения желаний, обращения за помощью с использованием карточек с напечатанными словами.

Активизация коммуникативных средств в процессе совместных игровых действий со сверстником. Побуждение к исполнению любимой песни в кругу одноклассников под аудиозапись.

Прослушивание аудиозаписей шумов и звуков явлений природы (дождь, гроза, шум ветра, шторм), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Графическое изображение элементов природного явления (дождь, гроза, шум ветра, шторм), обозначение словом.

Направление: Диалоги.

Блок: Любимые сказки «Кто сказал мяу?», «Под грибом» (автор С. Сутеев).

Прослушивание сказок в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе обыгрывания знакомых сказок. Умение отвечать учителю и партнеру по игре, умение задавать вопросы однокласснику.

Знакомство со средствами коммуникации для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия).

Побуждение к диалогической речи в совместном обыгрывании знакомого сюжета: умение совместно с учителем выполнять игровое действие и задавать вопросы, при этом применять невербальные средства коммуникации (заглядывать в лицо партнеру, обращаться к нему с вопросом, уметь отвечать жестом и словом); подражать действиям и словам взрослого, проявлять самостоятельность использования жестов и речевых высказываний.

Обведение трафарета персонажа знакомой сказки, штриховка изображения.

Блок: Дидактическая игра «Найди клад на острове».

Развитие речевых возможностей в процессе игр с правилами, знакомство с символами пиктограммы. Соотнесение символа с действием или предметом.

Закрепление использования средств для выражения своего согласия (несогласия), удовольствия (не удовольствия).

Знакомство с правилами игры, активизация диалогической речи в процессе дидактической игры (куда пойдешь? Что найдешь? Что нашел? Что встретил на пути? И т.д. Учить соблюдать очередность в диалоге с партнером.

Прослушивание аудиозаписей голосов животных (корова, лошадь, коза, собака, кошка, свинья), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке, обозначение словом.

Блок: Загадки - отгадай и нарисуй.

Развитие связной речи и расширение словарного запаса в процессе прослушивания описания (загадок) знакомых предметов, выбор предметной картинки в соответствии с отгадкой, заучивание загадки.

Поддержание интереса к партнерским играм в процессе проведения дидактической игры «Волшебный мешочек».

Использование пишущего предмета: «Нарисуй, что в мешочке?», узнавание и называние изображенных предметов.

Блок: Ярмарка игрушек. Магазин игрушек.

Совершенствование планирующей функции речи, расширение словарного запаса в процессе выбора поделки, ее изготовления и презентации (использовать оригами, конструктор 2-3 части, природный материал 2-3 элемента). Уметь отвечать на вопросы учителя: Что ты хочешь изготовить? Назови, какой материал тебе нужен? Как ты будешь делать? Что получилось?

Активизация коммуникативных умений в процессе организации «ярмарки игрушек». Формирование умения задавать и отвечать на вопросы сверстников (Спроси у Маши, какую игрушку она подготовила для ярмарки?).

Прослушивание аудиозаписей голосов птиц (петух, утка, гусь, ворона), их узнавание и соотнесение с предметным изображением на картинке. Обведение контура изображения знакомых птиц, обозначение словом.

Блок: Веселые рисунки: книжка для малышей «Колобок» («Кто сказал мяу», «Под грибом»).

Прослушивание сказки в устном изложении. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто главный герой сказки? Кто испек колобка? Где лежал колобок? Куда он покатился? Кого первого в лесу встретил колобок? и т.д.). Формирование умений выбрать эпизод сказки для своего рисунка (Что ты будешь рисовать для книжки? Выбери заготовку). Формирование умений рассказать о том, что сделал (Я нарисовал колобка, он встретил лису).

Активизация связного высказывания в процессе изготовления общей книжки. Обсуждение совместно с учителем подбора последовательности страниц книжки, проявление коммуникативной самостоятельности в презентации своих рисунков для изготовления книжки.

Обведение трафарета персонажа сказки, штриховка изображения. Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений различных линий (от точки до точки) в разных направлениях.

Блок: Театр кукол: Лунтик пришел в гости. (Би-ба-бо, штоковые игрушки).

Прислушивание и просмотр эпизода сказки о Лунтике. Расширение словаря и формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (Кто такой Лунтик? Откуда он появился на Земле? Что он увидел на земле? Что хотел узнать? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя невербальные средства общения для ответов на вопросы и речевые штампы.

Поддержание интереса к диалогу с партнером в процессе обыгрывания знакомого персонажа, действуя с куклами Би-ба-бо. Активизация связного высказывания в процессе театрализации эпизода сказки.

Совершенствование ориентировки на тетрадном листе бумаги: проведений линий (от точки до точки) в разных направлениях, обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности.

Блок: Готовимся к празднику.

Прислушивание сценария праздника в устном изложении. Закрепление словарного запаса речевых высказываний в процессе подготовки к празднику: активизация умений воспроизводить речевые шаблоны, потешки, считалки, рифмовки в соответствии с сюжетом истории.

Формирование самостоятельности в выборе персонажа для участия в празднике, активизация диалогической речи в процессе взаимодействия со сверстниками.

Использование пишущего предмета: обводка трафаретов двух геометрических фигур (треугольника и круга) в заданной последовательности.

Направление: Школьные друзья

Блок: Путешествие по Москве. Звук А.

Презентация о достопримечательностях Москвы, знакомство с символами столицы РФ (Кремль, Красная площадь и т.д.), обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами. Знакомство со схемой города, символами и с названиями достопримечательностей. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.

Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по Москве». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре.

Прислушивание аудиозаписей слов, начинающих на звук А (аквариум, абрикос, автобус, Андрей и т.д.), выделение звука А, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук А.

Блок: Путешествие в зоопарк. Звук У.

Презентация о животных зоопарке, обогащение словарного запаса в процессе уточнения представлений о животных и их детенышей. Знакомство со схемой зоопарка, символами и с названиями животных. Соотнесение символов со схемой и иллюстрациями.

Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по зоопарку». Совершенствование партнерских умений в дидактической игре, активизация самостоятельности речевых высказываний.

Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук У (утка, ухо, Ульяна и т.д.), выделение звука У, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук У.

Блок: Путешествие на дачу. Звук М.

Презентация о даче, обогащение и расширение словарного запаса в процессе уточнения представлений о природе. Формирование связной речи в процессе ответов на вопросы учителя (У кого есть дача? Где находится дача? С кем ты едешь на дачу? На чем ты едешь на дачу? Какие деревья растут на твоей даче? Какие кустарники на твоей даче? Какие цветы растут на даче? И т.д.). Формирование умений отвечать на вопросы учителя, используя простую фразу и речевые штампы (У нас на даче растут ...).

Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатных игр «В саду и в огороде», «В лесу и в саду», «Съедобное-несъедобное» и др. Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.

Прослушивание слов, начинающихся на звук М (мама, машина, магазин, мышка и т.д.), выделение звука М, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук М.

Блок: Мечтаем вместе (о летних каникулах). Звук О.

Прослушивание истории учителя в устном изложении. Расширение словарного запаса в процессе знакомства с речевыми высказываниями в будущей форме (я мечтаю поехать в деревню, я мечтаю провести лето с бабушкой на даче, я мечтаю научиться плавать, я мечтаю летом собирать грибы, я мечтаю о велосипеде и т.д.). Формирование умения зафиксировать свои желания в конкретных высказываниях.

Активизация диалогической речи в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами, активизация самостоятельности речевых высказываний.

Прослушивание аудиозаписей слов, начинающихся на звук О (окно, обезьяна, очки, Оля и т.д.), выделение звука О, соотнесение с печатным и строчным изображением. Формирование умения дифференцировать предметные изображения, в названии которых имеется или не имеется звук О.

Блок: Путешествие по стране. Звуки А, У, М, О.

Презентация о городах России (Санкт-Петербург, Тула, Ярославль и т.п.) обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и

достопримечательностями городов, маршрутом и средствами транспорта. Соотнесение символов с иллюстрациями конкретного города. Формирование умения выразить свое пожелание различными средствами коммуникации (вербально и невербально) - «Я хочу посетить город Тулу» и т.д.

Активизация коммуникативных средств в процессе настольно-печатной игры «Путешествие по России». Совершенствование партнерских умений в играх с правилами.

Закрепление знакомых звуков в графическом изображении, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением.

Блок: Мой город (Мой край). Звуки А, У, М, О.

Презентация о местности, в которой живут дети; обогащение словарного запаса в процессе ознакомления с символами и достопримечательностями своей местности, словами-выражениями гордости и патриотизма. Знакомство с иллюстрациями достопримечательностей и их названиями.

Закрепление использования различных коммуникативных средств в игровых диалогах (игра «Путешествие по России»). Закрепление партнерских умений в играх с правилами.

Закрепление знакомых звуков с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Закрепление умений дифференцировать знакомые звуки и соотносить их с графическим изображением.

Календарно-тематическое планирование по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, 132 часа в год, количество часов в неделю – 4.

Тематическое планирование учебного предмета включает четыре направления:

- 1 направление: «Наш класс» - 31 час;
- 2 направление: «Учимся вместе» - 32 часа;
- 3 направление: «Диалоги» - 34 часа;
- 4 направление: «Времена года» - 35 часов.

Каждое направление включает несколько тематических блоков, содержание которых учитывает индивидуальные возможности обучающегося в овладении средствами коммуникации и в развитии речи.

Основное содержание учебного предмета

№ Блок	Тематика	Кол- во часов
I триместр - 40 ч.		
	Наш класс	31
	Совместные дела	9
II триместр - 44 ч.		
	Совместные дела	23
	Диалоги	21
III триместр – 48 ч.		
	Диалоги	11
	Времена года	32
	Обобщающее повторение пройденного	5
Итого за год 132 ч.		

Календарно-тематическое планирование

№ Блок	Тематика	Кол- во часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
Наш класс		31			
I триместр					
1	Знакомство детей с учителем в классе. Знакомство детей друг с другом. Урок знаний.	8	4.09 5.09 6.09 8.09 11.09 12.09 13.09 15.09		
2	Класс. Правила поведения в школе, классе.	8	18.09 19.09 20.09 22.09 25.09 26.09 27.09 30.09		
3	Мои одноклассники.	8	2.10 3.10 4.10 6.10 16.10 17.10 18.10 20.10		
4	Сказочная страна.	7	23.10 24.10 25.10 27.10 30.10 31.10 1.11		

Совместные дела		32			
1	Интересные истории.	3	3.10 6.11 7.11		
2	Красивые узоры.	3	8.11 10.11 13.11		
3	Играем вместе (детское лото, игры с правилами). Любимая игрушка.	3	14.11 15.11 17.11		
II триместр					
	Играем вместе (детское лото, игры с правилами). Любимая игрушка.	5	27.11 28.11 29.11 1.12 4.12		
4	Любимые мультфильмы. Игры в мяч с речевым сопровождением (считалки, рифмовки)	5	5.12 6.12 8.12 11.12 12.12		
5	Подарок для друга.	5	13.12 15.12 18.12 19.12 20.12		
6	Любимые считалочки.	6	22.12 25.12 26.12 27.12 29.12 8.01		
7	День рождения (угощение, хоровод, каравай). Любимая песня	2	9.01 10.01		
Диалоги		34			
1	Любимые сказки.	7	12.01 15.01 16.01 17.01 19.01 22.01		

			23.01		
2	Считалочки. Игры с правилами. Найди клад на острове.	5	24.01 26.01 29.01 30.01 31.01		
	Считалочки. Игры с правилами. Найди клад на острове.	3	2.02 5.02 6.02		
3	Вопросы-ответы. Загадки: отгадай и нарисуй.	5	7.02 9.02 12.02 13.02 14.02		
4	Ярмарка игрушек.	1	16.02		
III триместр					
5	Ярмарка игрушек.	4	26.02 27.02 28.02 1.03		
	Веселые картинки: книжка для малышей.	3	4.03 5.03 6.03		
6	Театр кукол (Би-ба-бо, штоковые игрушки).	3	8.03 11.03 12.03		
7	Готовимся к празднику. Подарки на ладошке.	3	13.03 15.03 18.03		
	Времена года.	32			
1	Осень, признаки осени. Звук «А»	7	19.03 20.03 22.03 25.03 26.03 27.03 29.03		
2	Зима, признаки зимы. Звук «У».	7	1.04 2.04 3.04 5.04 15.04 16.04 17.04		
3	Весна, признаки весны. Звук	6	19.04 22.04		

	«М».		23.04 24.04 26.04 29.04		
4	Лето, признаки лета. Звук О.	6	30.04 1.05 3.05 6.05 7.05 8.05		
5	Времена года. Звуки А, У, М, О.	6	10.05 13.05 14.05 15.05 17.05 20.05		
	Обобщающее повторение пройденного	3	21.05 22.05 24.05		
Итого за год 132 ч.					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ

- «Речь и альтернативная коммуникация» включает:
- игрушки дидактические и сюжетные:
 - магнитная доска;
 - фланелеграф;
 - куклы бибабо, штоковые игрушки, наборы сказочных персонажей;
 - набор для рисования (фломастеры, бумага, краски);
 - трафареты с изображением животных, сюжетных картинок, сказочных персонажей, гласных букв;
 - графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
 - наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
 - сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
 - презентации;
 - книги с иллюстрациями сказок «Репка» (русская народная сказка), «Колобок» (русская народная сказка), «Теремок» (русская народная сказка), «Кто сказал мяу?», «Под грибом» (автор В. Сутеев) и др.;
 - настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино», «Путешествие по Москве», «Путешествие по России», «Путешествие по зоопарку»);
 - технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;
 - компьютерные устройства, синтезирующие речь:
 - информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, презентации;
 - компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.); электронные устройства для альтернативной коммуникации: записывающие и воспроизводящие устройства, коммуникаторы (например, Language Master “Big Mac”, “Step by step”, “GoTalk”, “MinTalker” и др.), компьютерные устройства, синтезирующие речь (например, планшетный компьютер и др.); компьютерные программы для создания пиктограмм (например, “Boardmaker”, “Alladin” и др.),

- обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;
- аудио и видеоматериалы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Оценивается *динамика достижений* в коммуникации.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа):

ученик знает свое имя и может ответить на вопрос «Как тебя зовут?» доступным для него средством коммуникации (словом, карточкой, табличкой), выполняет инструкцию взрослого в разных ситуациях, использует доступные средства общения во взаимодействии со сверстником; правильно использует пишущий предмет, знает и соотносит гласные звуки и буквы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):

ученик откликается на свое имя и может ответить на вопрос «Как тебя зовут?» доступным для него средством коммуникации (словом, карточкой, табличкой); выполняет простую инструкцию взрослого в знакомой ситуации, проявляет интерес к знакомому сверстнику; правильно использует пишущий предмет, знает и соотносит гласную звук и букву А.

Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):

откликается эмоционально и двигателью на свое имя, в знакомых ситуациях положительно реагирует на сенсорные и тактильные стимулы, прослеживает за действиями знакомого взрослого.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Общая характеристика учебного предмета:

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

Задачи и направления

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества один- много;
- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежуткам, составлять и прослеживать последовательность событий

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта математические представления и конструирование обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 132 часа, 4 часа в неделю, 33 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Методы:

Направления коррекционной работы:

В рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также предполагается проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

– налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является формировать и поддерживать положительное отношение к заданиям. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т.п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- развития *мотивации*. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- «Количественные представления»
- «Представления о форме»
- «Представления о величине»
- «Пространственные представления»
- «Временные представления»

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов
I триместр - 40 ч.		
1	«Формирование временных представлений»	20
2	«Формирование количественных представлений»	20
II триместр - 44 ч.		
3	«Формирование количественных представлений»	27
4	«Формирование представлений о величине»	17
III триместр - 48 ч.		
5	«Формирование представлений о величине»	4
	«Формирование представлений о форме»	22
6	«Формирование пространственных представлений»	22

Всего за год 132

часа

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
I триместр					
1	Временные представления «День-вечер-ночь»	2	4.09		
2			6.09		
3	«Части суток» «День-вечер-ночь»	2	7.09		
4			8.09		
5	«Режим дня»	3	11.09		
6			13.09		
7			14.09		
8	«Ночной режим»	2	15.09		
9			18.09		
10	Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером» «Покажи, что ты делал ночью»	2	20.09		
11			21.09		
12	Узнавание дней недели	2	22.09		
13			25.09		
14	Последовательность дней недели	2	27.09		
15			28.09		
16	Смена дней: вчера, сегодня, завтра	2	29.09		
17			2.10		
18	Соотнесение деятельности с временным промежутком: вчера, сегодня	2	4.10		
19			5.10		

20	Повторение пройденного по разделу	1	6.10		
21	Количественные представления				
22	Один-много	2	16.10 18.10		
23	Узнавание цифры 1	2	19.10 20.10		
24					
25	Соотнесение количества предметов с числом 1	2	23.10 25.10		
26					
27	Определение места числа 1 в числовом ряду	2	26.10 27.10		
28					
29	Обозначение числа цифрой.	2	30.10 1.11		
30	Написание цифры 1				
31	Узнавание цифры 2	2	2.11 3.11		
32					
33	Соотнесение количества предметов с числом 2	2	6.11 8.11		
34					
35	Определение места числа 2 в числовом ряду	2	9.11 10.11		
36					
37	Обозначение числа цифрой.	2	13.11 15.11		
38	Написание цифры 2				
39	Узнавание цифры 3	2	16.11 17.11		
40					
II триместр					
41	Соотнесение количества предметов	3	27.11 29.11		

42	с числом 3		30.11		
43					
44	Определение места числа 3 в числовом ряду	3	1.12		
45			4.12		
46			6.12		
47	Обозначение числа цифрой. Написание цифры 3	3	7.12		
48			8.12		
49			11.12		
50	Перерасчет предметов по единице	3	13.12		
51			14.12		
52			15.12		
53	Сравнение множеств с перерасчетом	3	18.12		
54			20.12		
55			21.12		
56	Преобразование множеств(увеличение, уменьшение, уравнивание множеств)	3	22.12		
57			25.12		
58			27.12		
59	Знание отрезка числового ряда 1-3	3	28.12		
60			29.12		
61			8.01		
62	Счет в прямой (обратной) последовательности в пределах 3	3	10.01		
63			11.01		
64			12.01		
65	Повторение и закрепление пройденного по разделу: представление о количественных	3	15.01		
66			17.01		
			18.01		

67	числительных				
	Представления о величине				
68	Большой-маленький	3	19.01 22.01 24.01		
69	Длинный-короткий				
70					
71	Различение разнородных предметов по длине	3	25.01 26.01 29.01		
72					
73					
74	Сравнение предметов по длине	3	31.01 1.02 2.02		
75					
76					
77	Различение разнородных предметов по ширине	3	5.02 7.02 8.02		
78					
79					
80	Сравнение предметов по ширине	3	9.02 12.02 14.02		
81					
82					
83 84	Различение разнородных предметов по глубине	2	15.02 16.02		
	III триместр				
85	Различение разнородных предметов по глубине	1	26.02		
86	Сравнение предметов по глубине	2	28.02 29.02		

87					
88	Повторение и закрепление пройденного по теме	1	1.03		
Представления о форме					
89 90	Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой	2	4.03 6.03		
91 92	Обводка геометрической формы круг по шаблону (трафарет)	2	7.03 8.03		
93 94	Штриховка геометрической фигуры круг	2	11.03 13.03		
95 96	Составление геометрической фигуры треугольник из счетных палочек	2	14.03 15.03		
97 98	Обводка геометрической формы треугольник по шаблону (трафарет)	2	18.03 20.03		
99 100	Штриховка геометрической фигуры треугольник	2	21.03 22.03		
101 102	Составление геометрической фигуры прямоугольник из счетных палочек	2	25.03 27.03		
103 104	Составление геометрической фигуры прямоугольник из счетных палочек	2	28.03 29.03		

105 106	Штриховка геометрической фигуры прямоугольник	2	1.04 3.04		
107 108	Узнавание (различение) геометрических фигур: точка, линия(прямая, ломаная)	2	4.04 5.04		
109 110	Повторение пройденного по разделу: пространственные представления о форме	2	15.04 17.04		
	Пространственные представления				
111 112	Ориентация в пространственном расположении частей тела на другом человеке.	2	18.04 19.04		
113 114	Ориентация в пространственном расположении частей тела на изображении	2	22.04 24.04		
115 116	Определение месторасположения предметов в пространстве: справа, слева, в центре.	2	25.04 26.04		
117 118	Определение месторасположения предметов в пространстве: впереди, сзади, перед, за.	2	29.04 1.05		
119 120	Определение месторасположения предметов в пространстве: близко (около, рядом, здесь), далеко (там).	2	2.05 3.05		
121 122	Игровые упражнения по перемещению в пространстве в заданном направлении.	2	6.05 8.05		
123 124	Составление предмета из нескольких частей.	2	9.05 10.05		

125 126	Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ).	2	13.05 15.05		
127 128	Ориентация на плоскости: в середине (центре).	2	16.05 17.05		
129 130	Ориентация на плоскости: справа, слева	2	20.05 22.05		
131	Игровые упражнения на ориентирование на плоскости.	1	23.05		
132	Повторение пройденного по разд.	1	24.05		
Всего за год 132 часа					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей);
- пазлы вкладыши;
- мозаики;
- сухой бассейн;
- игрушки разных размеров;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений) ;
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

- Называет (показывает) конструкцию.

- Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора

- Сопоставляет два объекта по величине {большой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида).

- Ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, пластмассовые мишки — большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).

- Конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида». Показывает пространственные отношения руками совместно с учителем или по подражанию: Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо и т. п.

- Играет в сухом бассейне: ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину.

- играет в игры на величину (совместно с учителем и по подражанию его действиям)

- Использует вербальные и невербальные средства (большой — разводит руки в стороны, ладони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объем, маленький — имитирует захват маленького предмета).

- Рассматривает объемную фигуру — кубом. Играет с Монтессори-материалами: «Розовая башня» (3-5 больших куба), с разноцветными кубиками из строительных наборов (раскладывает в ряд, строит домик).

- Играет в игры: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками» и т. п.

- Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом

- Умеет рассматривать вместе с учащимися постройку из строительного материала, которую выполняет учитель, прибегая к помощи учеников (дай куб, дай еще фигуру),

- Наблюдает за действиями со строительным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).

- Участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).

- Умеет складывать шарики (мелкие игрушки, плоды: орехов, каштанов, шишек) в одну емкость и перекладывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.
- Умеет играть с мячами и шарами: играет в сухом бассейне с шариками, с мячиком (первый «Дар Фребеля»), катает и бросает мячи среднего размера — пластмассовые, резиновые, тряпичные.
- Умеет ходить по коврику, когда наступает на определенную фигуру, называет ее (если неговорящий, то показывает под ноги на фигуру).
- Катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого.
- Умеет переливать воду, пересыпать песок, поливать песок водой; пересыпать различные плоды, крупы, определяет вместе с учителем и самостоятельно количество (много, мало, нет — пусто).
- Играет с бусами разной величины, разного цвета в разном сочетании; с набором мягких модулей; с дидактическим панно; с пузырьковой колонной с подсветкой.
- Складывает на место сборно-разборные игрушки, настольный и напольный конструктор.
- Перемещается в пространстве класса (держась за руки, за веревочку, за обруч и т. п.).
- Переносит с одного места на другое разных предметов.
- Поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку (по подражанию, по образцу).
- Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п.
- Переносит с одного места на другое бытовые предметы (кастрюли, пустые и наполненные водой, шариками, сковородки — пустая и полная, различные миски и другие пустые и полные емкости).
- Катает кукольные коляски с куклой, игрушки на палках и веревочках по инструкции учителя.
- Ориентируется в схеме своего тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, нос, уши) перед зеркалом и стоя напротив учителя.
- Соотносит отдельные единицы множества с пальцами, другими предметами без пересчета (последовательно прикасается к каждому предмету пальцем — последовательно пересчитывает количество предметов).
- Выбирает предметы из множеств. Играет с предметами и объектами контрастного размера: большая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, миска и др.).
- Показывает один палец.
- Участвует в играх с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик.
- Набрасывает кольца на стержень игрового модуля «Набрось колечко»: много, мало, одно кольцо и т. п.

- Наблюдает за погодными явлениями (холодно, тепло, идет дождь, идет снег), называет погодные явления используя невербальные и вербальные средства общения.

- Изображает погодные явления с помощью имитационных действий: холодно сжимается и хмурится; тепло — улыбается, потягивается вверх и раскрывает руки, как бы подставляя их солнцу; дождь — имитирует движениями пальцев рук по поверхности пола или стола с проговариванием «кап-кап» и т. п.

- Рассматривает картинки о временах года, о погодных явлениях.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;

- будет иметь возможность;

- создать условия для формирования (чего либо);

- с помощью педагога выполняет действия;

- предоставить возможность;

- сформировать представление (о чем-либо);

- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Изучение курса «Окружающий природный мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности.

Общая характеристика учебного предмета:

Учебный курс «Окружающий природный мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности.

В программе выделяются следующие основные *задачи*:

- формировать первоначальные представления о природе, объектах и явлениях живой и неживой природы;
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- воспитывать отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- формировать представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);
- формировать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвижения, питание);
- развивать сенсорно-перцептивные способности учащихся: учить выделять знакомые объекты из фона зрительно, тактильно и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);

- закреплять полученные представления в процессе различных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельности;

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта окружающий природный мир обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели (в первом классе 33 рабочие недели, соответственно 66 часов).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

Планируемые результаты изучения учебного курса

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

Планируемые предметные результаты:

- узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранённые анализаторы;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице, в лесу;
- контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осознавать свою неразрывную связь с природой;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Основное содержание учебного предмета

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
I триместр - 20 ч.		
1	Золотая осень	10
2	Природа осенью	8
3	Зимушка-зима	2
II триместр - 22 ч		
	Зимушка-зима	16
4	Природа и человек	6
III триместр - 24 ч.		
	Природа и человек	3
5	Весна, пришла!	10
6	Повторение	11
	Всего часов за год	66 ч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
I триместр					
1	Золотая осень				
	Человек и природа	1	5.09		
	«Осень, в гости просим!» Беседа, рассмотрение картин	2	7.09 12.09		
	Одежда и обувь человека осенью. Одень куклу на прогулку	2	14.09 19.09		
	«Что нам осень принесла?»				
	• Овощи.	2	21.09 26.09		
	• Фрукты.	2	28.09 3.10		
	• Грибы, ягоды	1	5.10		
2	Природа осенью				
	Какие бывают растения? Части дерева (лист) (рисование, аппликации)	1	17.10		
	Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария)	2	19.10 24.10		
	А кто такие птички? (домашние и дикие)	2	26.10 31.10		
	Перелетные и неперелетные птицы.	1	2.11		
	Занятия и труд людей осенью.	1	7.11		
	Обобщающий урок "В гости к осени". Лес. Правила поведения в лесу				
	В мире животных	1	9.11		
3	Зимушка-зима				
	Сравнение зверей и птиц	1	14.11		
	"Здравствуй, зимушка-зима!"	1	16.11		
II триместр					
	"Здравствуй, зимушка-зима!"	1	28.11		
	Одежда и обувь человека зимой	1	30.11		

	Зимние явления природы (снег, метель, лед)	1	5.12		
	Зимние забавы	1	7.12		
	Что делают растения зимой? Елка	1	12.12		
	Новый год. Изготовление украшений на елку.	4	14.12 19.12 21.12 26.12		
	Животные и птицы зимой	1	28.12		
	Дикие животные. Заяц, волк.	2	9.01 11.01		
	Домашние животные. Кошка и собака. Уход.	2	16.01 18.01		
	Комнатные растения. Уход.	1	23.01		
	Обобщающий урок "Зима" Что бывает зимой?	1	25.01		
4	Природа и человек				
	Природа и рукотворный мир	2	30.01 1.02		
	Из чего что сделано? Дерево Ткань Резина	2	6.02 8.02		
	Воздух и вода. Значение для человека и животных.	2	13.02 14.02		
III триместр					
	Воздух и вода. Значение для человека и животных.	1	27.02		
5	Весна, пришла!				
	Явления природы: солнце, ветер	1	29.02		
	Оживает все кругом!	1	5.03		
	Одежда и обувь весной	1	7.03		
	Растения весной. Части растений (лист, ветки).	1	12.03		
	Животные весной	2	14.03 19.03		
	В гости к Мухе-Цокотухе	2	21.03 26.03		
	Труд людей весной	1	28.03		
	В саду и в огороде	1	2.04		
6	Повторение				
	Обобщающий урок "Весна пришла!"	1	4.04		

	Части суток. День-ночь	2	16.04 18.04		
	Закрепление по теме "Животные"	2	23.04 25.04		
	Закрепление по теме "Птицы"	2	30.04 2.05		
	Закрепление по теме "Растения"	2	7.05 9.05		
	Закрепление по теме "Явления природы"	1	14.05		
	Скоро лето! Викторина "Когда это бывает?"	1	16.05		
	Повторение	2	21.05 23.05		
	Всего часов за год	66			

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ

1. -компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)
2. - натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты .
3. Разрезные карточки
4. - "Мир животных"
5. -Домашние животные
6. -Дикие животные России
7. -Животные жарких стран
8. -Животные холодных широт
9. - "Мир человека":
10. -Продукты питания
11. -Посуда
12. -Мебель
13. -Одежда и обувь
14. -Игрушки
15. -Транспорт
16. -Музыкальные инструменты
17. -Электроприборы
18. - "Мир растений" :
19. -Фрукты
20. -Овощи
21. -Садовые цветы
22. -Ягоды
23. Демонстрационные карточки "Дикие животные":
24. Демонстрационные карточки "Птицы России" :
25. Демонстрационные карточки "Домашние животные":
26. Демонстрационные карточки "Птицы домашние и декоративные":
27. Демонстрационные карточки "Овощи":
28. Демонстрационные карточки "Насекомые":
29. Демонстрационные карточки "Ягоды" :
30. Демонстрационные карточки "Цветы":
31. Демонстрационные карточки "Фрукты":
32. Демонстрационные карточки "Зима":
33. Демонстрационные карточки "Весна":
34. Демонстрационные карточки "Лето":
35. Демонстрационные карточки "Осень":
36. Наборы кукол би – ба – бо:
37. «Теремок»
38. «Репка»
39. «3 поросенка»
40. «Курочка Ряба»
41. «Колобок»
42. Наборы кукол для пальчикового театра:
43. «Волк и семеро козлят»
44. «Заюшкина избушка»
45. «Маша и медведь»
46. Бубны
47. инструмент для занятий детским музыкальным творчеством.

48. «Дары Фребеля»
49. В наборе:
50. разноцветные шарики и моточки с шнурами под цвет этих шариков
51. перекладина, которую можно устанавливать и подвешивать к ней на веревочках цилиндр, куб, шар
52. кубики, кирпичики, пирамидки, которые складываются в большой куб. Все деревянное и хранится по своим коробкам
53. множество разноцветных геометрических фигурок, из которых можно складывать рисунки
54. Разноцветные палочки шести размеров
55. Цветные кольца и полукольца
56. Деревянные цветные "таблеточки"
57. Деревянные бусинки и веревочки (шнуровка-бусы)
58. Мозаика.
59. дидактические материалы М. Монтессори

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; цветной бумаги; пластилина, карандаша;

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

ЧЕЛОВЕК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

Общая характеристика учебного предмета:

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представления о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «Я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими. Программа представлена следующими разделами «Представление о себе», «Семья»

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Человек» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели. Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Домоводство».

Задачи и направления.

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале
- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формировать представления о возрастных изменениях
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое),локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром,вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)
- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- формировать умения обслуживать себя
- формировать умения следить за своим внешним видом
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;

- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Принципы организации учебного процесса:

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса*, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- *Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

- *Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- *Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- *Принцип сотрудничества с семьей*;

- *Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета возрастных границ*. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

- *Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

- *Принцип дозированности осваиваемых дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого

принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала.

- *Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала.*

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

- *Принцип соблюдения линейности и концентричности.* Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

- *Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

- *Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР.* Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

- *Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

- *Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

- *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы.* Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

Методы:

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).
 2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др. (по характеру учебно-познавательной деятельности).
 3. Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);
- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:
Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;
 - Метод мониторинга;
 - Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:
Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

Направления коррекционной работы:

– налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является его *положительное отношение к заданию*. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- у ребенка может быть свой *темп восприятия* происходящих событий, поэтому педагог должен стараться взаимодействовать с ним, не навязывая свой темп, а терпеливо дожидаясь ответной реакции;

- взрослый поддерживает *интерес* к заданию. Например, помогает в тех ситуациях, когда ребенок не может справиться самостоятельно, но при этом не делает за ребенка то, что он может (пусть и с трудом) сделать сам;

- с поддержанием активности ребенка тесно связана задача развития *мотивации* деятельности. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная *структура*. Каждое занятие должно иметь явно выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано и пространство помещения – определенные задания связаны с определенным местом или предметом.

Сложные задания чередуются с простыми, а напряжение с расслаблением. Для этого включаются тактильно-ритмические игры (или другие занятия, которые нравятся ребенку). Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках «Человек» очень разнообразен, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они

включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках «Человек» необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

— входить и выходить из учебного помещения со звонком;

— ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

— адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

— принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

— передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1) Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.

. Представления о собственном теле.

. Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.

. Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

. Отнесение себя к определенному полу.

. Умение определять «мое» и «не мое», осознавать и выражать свои интересы, желания.

. Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.

. Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

. Формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым.

. Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой).

3) Представления о своей семье, взаимоотношениях в семье.

. Представления о членах семьи, родственных отношениях в семье и своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи.

При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Основное содержание учебного предмета

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов
I триместр - 20 ч.		
	«Представления о себе»	4
	«Гигиена тела»	10
	«Семья»	6

II триместр - 22 ч.

	Правила личной гигиены	7
	Полотенца	4
	Преставление о себе	11
III триместр - 24 ч		
	Преставление о себе	2
	Гигиена тела	2
	Туалет	6
	Обращение с одеждой и обувью	12
	Прием пищи	2
	Всего за год	66 ч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЧЕЛОВЕК

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
I триместр					
1	«Представления о себе» Представления и знания ребёнка о себе.	1	06.09		
2	Я – мальчик (девочка). Моё имя, фамилия.	1	07.09		
3	Мой возраст. Мой день и месяц рождения.	1	13.09		
4	Чем я люблю заниматься в свободное время.	1	14.09		
5	«Гигиена тела» Название и назначение частей тела.	1	20.09		
6	Части тела. Голова и её назначение.	1	21.09		
7	Туловище (живот, спина). Назначение.	1	27.09		
8	Части тела. Руки и их назначение.	1	28.09		
9	Рука: локоть, кисть и пальцы	1	04.10		

10	Название пальцев	1	05.10		
11	Мытьё и вытирание рук Подстригание ногтей ножницами на руках.	1	18.10		
12	Части тела. Ноги и их назначение.	1	19.10		
13	Колено, ступня, пальцы, пятка.	1	25.10		
14	Мытьё и вытирание ног. Подстригание ногтей ножницами на ногах.	1	26.10		
	Семья				
15	Моя семья. Работа с фотографиями и иллюстрациями	1	01.11		
16	Различение социальных ролей членов семьи: мама, папа.	1	02.11		
17	Различение социальных ролей членов семьи: брат, сестра.	1	08.11		
18	Различение социальных ролей членов семьи: бабушка, дедушка.	1	09.11		
19	Семейный альбом.	1	15.11		
20	Различение детей и взрослых.	1	16.11		
II триместр					
	Гигиена тела				
21	Правила личной гигиены в	1	29.11		

	течение дня				
22	Мытье и сушка рук с помощью автоматической сушилки	1	30.11		
23		1	06.12		
	Зубная щетка				
	Зубная паста				
	Средства личной гигиены				
24	Правила чистки зубов и уход за полостью рта.	1	07.12		
25	Предметы личной гигиены(обзор)	1	13.12		
26	Назначение предметов личной гигиены.	1	14.12		
27	Предметы личной гигиены: расчёска	1	20.12		
28	Предметы личной гигиены: полотенце.	1	21.12		
29	Виды полотенец.	1	27.12		

30	Полотенце для рук, ног, тела.	1	28.12		
31	Последовательность действий при мытье и вытирании тела.	1	10.01		
32	Представление о себе	1	11.01		
	Лицо. Части лица.				

33	Глаза. Их назначение.	1	17.01		
34	Двигательные и жестовые упражнения «Я-вижу»		18.01		
35	Как сохранить хорошее зрение.	1	24.01		
36	Уши. Их назначение.	1	25.01		
37	Мытье, чистка ушей	1	31.01		
38	Нос- орган обоняния.	1	01.02		
39	Умение пользоваться носовым платком.	1	07.02		
40	Рот- орган вкуса.	1	08.02		
41	Последовательность действий при умывании лица	1	14.02		
42	Представление о себе Кожа- орган осязания.	1	15.02		
	III триместр				
43	Игры и упражнения на развитие осязания.	1	28.02		
44	Повторение пройденного по разделу	1	29.02		
45	Средства гигиены: мыло.	1	06.03		
46	Соблюдение гигиенических норм и правил.	1	07.03		
47	Туалет Как правильно сообщить о своей	1	13.03		

	нужде.				
48	Своевременное пользование туалетом.	1	14.03		
49	Унитаз, раковина	1	20.03		
50	Нужды человека. Я хочу есть, пить	1	21.03		
51	Пользование туалетной бумагой.	1	27.03		
52	Действия в туалетной комнате.	1	28.03		
	Обращение с одеждой и обувью				
53	Одежда(обзор)	1	03.04		
54	Снятие предмета одежды.	1	04.04		
55	Одежда летняя, зимняя, демисезонная.	1	17.04		
56	Расстёгивание, застёгивание одежды с пуговицами.	1	18.04		
57	Расстёгивание, застёгивание одежды с кнопками.	1	24.04		
58	Расстёгивание, застёгивание одежды с молнией.	1	25.04		
59	Обувь (обзор). Обувание предмета обуви. Снятие предмета обуви.	1	01.05		
60	Обувь летняя, зимняя, демисезонная.	1	02.05		
61	Расстёгивание, застёгивание предмета обуви с молнией	1	08.05		
62	Развязывание, завязывание обуви со шнурками	1	09.05		

63	Головные уборы (обзор) Узнавание (различение) головных уборов.	1	15.05		
64	Головные уборы летние, зимние, демисезонные	1	16.05		
	Прием пищи				
65	Сообщение о желании есть, пить.	1	22.05		
66	Питье из стакана, еда из ложки	1	23.05		
	Всего за год	66 ч.			

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- Коммуникативные символы;
- Картины, наглядные пособия;- предметов различной формы, величины, цвета;
- Графика. схемы, таблицы-пиктограммы с изображениями занятиймоментов и др. событий;
- Невербальные средства общения(жест, мимика, голос);
- Электронные презентации;
- Дид.игры по лексическим темам;
- Шнуровки,липучки;
- Посуда-вставления (стаканчики одинаковой величины);
- Виды одежды и обуви;
- Принадлежности для ухода за своим телом-оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам;
- Пазлы, лото, разрезные картинки;
- Альбомы с фотографиями детей-изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- мозаики;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные планируемые результаты:

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Планируемые результаты коррекционной работы:

Уметь называть своё имя.

Уметь показывать части тела (рука, нога, нос, рот, уши, глаза, зубы)

Уметь реагировать на своё имя поворотом головы

Уметь говорить о себе от первого лица

Уметь определять у себя половую принадлежность (девочка, мальчик)

Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей (рука, нога, физические потребности – пить, кушать)

Уметь сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях (проситься в туалет, пить, кушать)

Уметь снимать и одевать нижнее бельё (после посещения туалета)

Иметь представление о процессах и алгоритмах мытья рук

Уметь обслуживать себя (держат ложку, пить из кружки)

Знать атрибуты в доступном предметном мире (кружка, тарелка, ложка, раковина)

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

Общая характеристика учебного предмета:

Отбор содержания курса «Окружающий социальный мир» направлен на формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию учащихся; повышение уровня общего развития учащихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения.

Задачи предмета:

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);
- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Окружающий социальный мир» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 1 классе отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

Планируемые предметные результаты по учебному предмету:

1) Представления о мире, созданном руками человека

- Интерес к объектам, созданным человеком.
- Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.
- Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.

- Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.).
- Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.
- Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Умение соблюдать правила поведения на уроках, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками,

3) Развитие межличностных и групповых отношений.

- Представления о дружбе, товарищах, сверстниках.

· Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

· Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.

4) *Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

· Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемым педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа представлена **следующими разделами** «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Для дополнительного и 1 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу: «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Город», «Транспорт».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач

Основное содержание учебного предмет

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
I триместр - 10 ч.		
1	Школа.	6
2	Этот рукотворный мир	4
II триместр – 11 ч.		
	Этот рукотворный мир	2
3	Дом, в котором я живу	4
4	Предметы быта	5
III триместр – 12 ч.		
5	Предметы быта	3
6	Транспорт	5
7	Город	4
	Всего часов за год:	33

Календарно-тематическое планирование
Окружающий социальный мир

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
І триместр					
Школа					
1	Здравствуй, школа! Мой класс.	1	6.09		
2	Я- ученик. Моя парта.	1	13.09		
2	Девочки и мальчики	2	20.09 27.09		
4.	Школьные принадлежности (действия с ними). <i>Тетрадь, карандаш, портфель</i>	2	4.10 18.10		
Этот рукотворный мир.					
1	Бумага. Свойства бумаги.	2	25.10 01.11		
2	Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики) (узнавание, способы игры, работа с пиктограммами)	2	08.11 15.11		
ІІ триместр					
	Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики) (узнавание, способы игры, работа с пиктограммами)	1 1	29.11 6.12		
Дом, в котором я живу					
1	Мой дом (квартира). Части дома	2	13.12 20.12		
2	Комнаты. Назначение комнат	2	27.12 10.01		
Предметы быта					
1	Помощники в доме: бытовые приборы(телевизор)	2	17.01 24.01		
	Помощники в доме (бытовые приборы: пылесос, чайник)	2	31.01 7.02		
2	Мебель (стол, стул, кровать)	1	14.02		
ІІІ триместр					
3	Посуда (ложка, тарелка, стакан)	3	28.02		

			6.03 13.03		
Транспорт					
1	Наземный транспорт. Части наземного транспорта.	1	20.03		
2	Автобус. Машина. (узнавание). Назначение. Аппликация.	2	27.03 3.04		
3.	Мы едем, едем. (игровые действия)	2	17.04 24.04		
Город					
1	Магазин. Правила поведения в магазине	2	1.05 8.05		
2	Я- покупатель (игровые действия)	2	15.05 22.05		
Итого за год 33 ч.					

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

-компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)

- натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты .
 - детские наборы посуды, предметы быта;
 - предметные, сюжетные картинки
 - дидактические игры: « Одежда», «Лото – профессий», «Пазлы – профессий», «Транспорт»
 - аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах.
- тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира.
- комплект рабочих тетрадей "Я-говорю!" под редакцией Л. Б. Баряевой, Е. Т. Логиновой, Л. В. Лопатиной (из серии "Ребенок в семье", "Ребенок и его игрушки", "Ребенок в школе", "Ребенок и его дом").
 - детские наборы «Больница», «Магазин»;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Указанные в содержании программы результаты могут быть не достигнуты в течение даже нескольких уроков. Но педагог создает специальные условия, дает обучающимся возможность для выполнения

определенных действий, для формирования новых умений, осуществляя деятельностный подход. Для 2 группы планируемые личностные и предметные результаты не являются приоритетными (поэтому в некоторых темах предметные результаты не определены), а основное внимание уделяется формированию базовых учебных действий.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной

общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Общая характеристика учебного предмета: формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане: в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 99 часов, 3 часа в неделю, 33 учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно - развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца

отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

— входить и выходить из учебного помещения со звонком;

— ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

— адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

— принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

— передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.

2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.

3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

Основное содержание учебного предмета

№ п/ п	Тема урока	Кол-во часов
І триместр - 30 ч		
1	Давайте познакомимся.	3
2	Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.	7
3	Я и моё тело.	5
4	Явления природы.	6
5	Растительный мир	3
6	Фрукты и ягоды.	6
ІІ триместр - 33 ч.		
	Фрукты и ягоды.	3
7	Игрушки	10
8	Домашние животные	7
9	Явления природы.	4
10	Посуда.	6
11	Одежда.	3
ІІІ триместр - 36 ч.		
	Одежда.	3
12	Мебель.	5
13	Овощи.	12
14	Явления природы	2
15	Птицы.	3
16	Растительный мир	8
	Повторение	3
Итого за год 99 ч.		

Календарно-тематическое планирование

Изобразительная деятельность

№ п/ п	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Примечание
			План	Факт	
І триместр					
1. Давайте познакомимся.					
1	1. Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя; 2. Портрет друга (из рваной бумаги) 3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из пластилина);	3	5.09 7.09 8.09		
2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.					
2	1. «Наша школа» экскурсия по школе; 2. «Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги; 3. «Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях; 4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке; 5. «Пластилиновые комочки» (отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина); 6. «Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги; 7. «Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.	7	12.09 14.09 15.09 19.09 21.09 22.09 26.09		
3. Я и моё тело.					
3	1. «Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок); 2. «Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов); 3. «Девочка» раскрашивание готового контура; 4. «Мальчик» раскрашивание готового контура; 5. Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке).	5	28.09 29.09 3.10 5.10 6.10		
4. Явления природы.					
4	1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй	6	17.10		

	<p>тучку);</p> <p>2. «Здравствуй солнцу!» раскрасить и дорисовать рисунок;</p> <p>3. «Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина;</p> <p>4. «Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелкими;</p> <p>5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);</p> <p>6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.</p>		19.10		
			20.10		
			24.10		
			26.10		
			27.10		
5. Растительный мир.					
5	<p>1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев или цветных бумажных заготовок «листочков»;</p> <p>2. «Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры;</p> <p>3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.</p>	3	31.10		
			2.11		
			3.11		
6. Фрукты и ягоды.					
6	<p>1. «Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики;</p> <p>2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони;</p> <p>3. «Красное яблоко» рисование яблока сухой кистью;</p> <p>4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»;</p> <p>5. «Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;</p> <p>6. «Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью;</p>	6	7.11		
			9.11		
			10.11		
			14.11		
			16.11		
			17.11		
II триместр					
	<p>7. «Разноцветные шары», собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам;</p> <p>8. «Малина» лепим шарики,</p>	3	28.11		
			30.11		

	<p>сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки;</p> <p>9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;</p> <p>«Фруктовый сад» прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева;</p>		1.12		
7. Игрушки.					
7	<p>1. «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;</p> <p>2. «Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе;</p> <p>3. «Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку;</p> <p>4. «Мячики» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;</p> <p>5. «Кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.</p> <p>6. «Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками);</p> <p>7. «Спрячь зайку!» рисование при помощи губки;</p> <p>8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;</p> <p>9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью;</p> <p>10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.</p>	10	5.12 7.12 8.12 12.12 14.12 15.12 19.12 21.12 22.12 26.12		
8. Домашние животные.					
8	<p>1. «Кошка» (выложи кошку по контуру);</p> <p>2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);</p> <p>3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);</p> <p>4. «Покормим курочку» работаем с пластилином;</p> <p>5. «Гусеница» рисование при помощи</p>	7	28.12 29.12 9.01 11.01		

	штампа; 6. «Утята» аппликация из бумаги; 7. «Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек.		12.01 16.01 18.01		
9. Явления природы.					
9	1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге; 2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке; 3. «Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком; 4. «Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.	4	19.01 23.01 25.01 26.01		
10. Посуда.					
10	1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги; 2. «Украсим тарелочку» аппликация из заготовок; 3. «Вылепим тарелочку» работа с пластилином; 4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином); 5. «Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру; 6. «Ложка» аппликация из бумаги.	6	30.01 1.02 2.02 6.02 8.02 9.02		
11. Одежда.					
11	1. «Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы; 2. «Нарядная кукла» аппликация из заготовок на шаблон куклы; 3. «Украшаем юбочку»;	3	13.02 15.02 16.02		
III триместр					
	4.«Рисуем брюки» (раскрашиваем заготовку); 5.«Зимняя одежда» рисунок; 6.«Летняя одежда».	3	27.02 29.02 1.03		
12. Мебель.					
12	1. «Шкаф для куклы» наносим (размазываем) пластилин на	5	5.03		

	заготовку; 2. «Стол» рисуем стол по шаблону; 3. «Красивый стол» аппликация; 4. «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру; 5. «Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности;		7.03 8.03 12.03 14.03		
13. Овощи.					
13	1. «Огурец» лепим из пластилина; 2. «Огуречная грядка» аппликация; 3. «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами; 4. «Помидор» лепим из пластилина; 5. «Грядка с помидорами» аппликация; 6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами; 7. «Морковь» лепим из пластилина; 8. «Грядка с морковью» аппликация; 9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами; 10. «Лук» рисуем цветными карандашами; 11. «Грядка с луком» аппликация; 12. «Связка лука» раскрашиваем заранее подготовленный рисунок.	12	15.03 19.03 21.03 22.03 26.03 28.03 29.03 2.04 4.04 5.04 16.04 18.04		
14. Явления природы.					
14	1. «Вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа; 2. «Волны» рисуем по шаблонам; 3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу.	2	19.04 23.04		
15. Птицы.					
15	1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером; 2. «Цыплята» лепим из пластилина; 3. «Попугай» раскрашиваем по шаблону.	3	25.04 26.04 30.04		
16. Растительный мир.					
16	1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из пластилина; 3. «Цветочная поляна» панно из пластилина (смеш. техн.)	11	2.05 3.05 7.05		

4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги;	9.05		
5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20);	10.05		
6. «Лужок» рисуем красками в нетр. технике;	14.05		
7. «Цветы» рисуем фломастером или карандашом;	16.05		
8. Подснежник» аппликация из заготовок;	17.05		
9. «Одуванчик» работа с пластилином;	21.05		
10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;	23.05		
11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги;	24.05		
Итого за год 99 ч.			

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие

отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- *создавать предпосылки;*

- *будет иметь возможность;*

- *создать условия для формирования (чего либо);*

- *с помощью педагога выполняет действия;*

- *предоставить возможность;*

- *сформировать представление (о чем-либо);*

- *создать условия для формирования представления (о чем-либо).*

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;

- понимает язык эмоций;

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнает материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

- умеет соотносить и знает цвета;

- имеет представление о величине и форме предметов;

- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;

- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;

- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и

выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога

**Коррекционные курсы.
Сенсорное развитие
Пояснительная записка**

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и предназначена для обучающихся первого класса с умеренной, тяжелой или глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Цель программы: обогащение чувственного опыта обучающегося через целенаправленное систематическое воздействие на сохранные анализаторы.

Достижение поставленной цели подразумевает решение следующих ***задач:***

-развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, - восприятие запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Основной *формой организации учебного процесса* является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности с обучающимся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и ребёнка.

Коррекционная работа может проводиться как индивидуально, так и в группе. Занятия проводятся во вторую половину дня, продолжительность занятий 15-20 минут. Количество часов, предусмотренных учебным планом – 33, (1 час в неделю).

Для проведения коррекционных занятий необходимо специальное *материально-техническое оснащение, включающее:*

- оборудованная сенсорная комната,
- сухой (шариковый) бассейн,
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,

- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- сенсорные панели,
- мячи, кольцобросы, обручи,
- массажеры для рук, ног (шарики суджок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
- Мозайки, пазлы (крупные детали),
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
- конструктор (лего), раскладные пирамидки, матрешки, кубики крупного размера),
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

Ожидаемые результаты освоения программы по сенсорному развитию:

- Способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Умение классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.
- Знание основных цветов радуги.
- Знание геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).
- Умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Умение составлять предмет из 2-3 частей.
- Умение соотносить звук с его источником.
- Умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Способность различать основные вкусовые качества продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).
- Знание частей суток.
- Способность узнавать продукт по вкусу.
- Способность различать объект по запаху.

- Способность определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).
- Способность согласовывать свои действия и движения.
- Способность опосредовать свою деятельность речью.

Методы и средства оценки результативности программы

(методы исследования и контроля)

Диагностируемые характеристики	Психодиагностические методики
Развитие моторики и зрительно-двигательных координаций	-упражнения на оценку статистического и динамического равновесия; -упражнения на оценку моторики рук; -тесты зрительно-моторной координации.
Зрительно восприятие	-упражнения на оценку зрительного восприятия
Слуховое восприятие	-упражнения на оценку развития слухового восприятия
Восприятие формы, величины, цвета	-упражнения на оценку способности к различению формы; -упражнения на оценку способности воспринимать величину; -тесты цветоразделения.
Тактильные ощущения	-упражнения на оценку тактильных ощущений

Содержание программы

Раздел 1. Развитие зрительного восприятия

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- фиксация взгляда на лице человека;
- фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете;
- фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него;
- прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад);
- прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

Далее следует работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- узнавание и различение цвета, формы и величины объекта;
- сравнение и группировка предметов по одному или более признакам.

Раздел 2. Развитие слухового восприятия

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии;
- прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука;
- локализация неподвижного удаленного источника звука.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- соотнесение звука с его источником;
- нахождение объектов, одинаковых по звучанию;
- различение речевых и неречевых звуков.

Раздел 3. Развитие кинестетического восприятия

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека;
- адекватная реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости;
- адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов;
- адекватная реакция на давление на поверхность тела;
- адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное),
- адекватная реакция на положение частей тела.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость);
- согласованность действий и движений разных частей тела;
- целенаправленность и выразительность движений.

Раздел 4. Развитие восприятия формы, величины и цвета

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- фиксация внимания на форме предмета;
- фиксация внимания на цвете предмета;
- фиксация внимания на величине предмета;

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- различение объектов по форме (круглый, квадратный);
- различение объектов по величине (большой, маленький);
- различение объектов по цвету (основные цвета радуги);

Раздел 5. Восприятие запаха и вкуса.

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- адекватная реакция на запахи;
- адекватная реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- различение объектов по запаху;
- узнавание продукта по вкусу;
- различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

Раздел 6. Развитие моторных навыков

Работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности:

- фиксация внимания на ощущениях при выполнении упражнений пальчиковой гимнастики;
- фиксация внимания на мышечных ощущениях при выполнении физических упражнений для всего тела;
- фиксация внимания на мышечных ощущениях при действиях с предметами.

Работа по формированию сенсорно-перцептивных действий:

- выполнение действий с мелкими предметами (пуговицы, бусины, крупы, прищепки и т.д.) ;
- выполнение действий со спортивными снарядами (мячом, обручем и т.д.)
- использование по назначению карандаша, ручки, кисточки и т.д.

**Учебно-тематический план
по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»**

№ п/п	Раздел программы	Количество занятий
	I триместр - 10 ч.	
1	Развитие моторных навыков	5
2	Кинестетическое восприятие	5
	II триместр - 11 ч.	
3	Развитие зрительного восприятия	5
4	Развитие слухового восприятия	6
	III триместр - 12 ч.	
5	Восприятие формы, величины и цвета	7
6	Восприятие запаха и вкуса	5
	ИТОГО за год	33 ч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-в часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
I триместр					
	Развитие моторных навыков				
1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога («Попади в цель», «Зеркало», «Тир», игры с мячом, игры с резинкой)	1	05.09		
2	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.п.)	1	12.09		
3	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика («Гнездо», «Замок», «Фонарики», «Флажок», «Очки», «Бинокль»)	1	19.09		
4	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Играем со шнуровками («Чудо-пуговица», «Ботиночки»)	1	26.09		
5	Играем с мелкими предметами (колечко «су-джок», мячик-ёжик, счетные палочки, мелкая	1	03.10		

	мозаика).				
6	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин).	1	17.10		
7	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин). Застегивание и расстегивание пуговиц, молний, липучек, крючков на одежде.	1	24.10		
	Кинестетическое развитие				
8	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	31.10		
9	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, бумага, вода и др.), различными по температуре, фактуре, вязкости.	1	07.11		
10	Узнавание предметов на ощупь «Чудесный мешочек», «Почтовый ящик»	1	14.11		
II триместр					
	Развитие зрительного восприятия				
11	Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете.	1	28.11		
12	Фиксация взгляда на неподвижном предмете,	1	05.12		

	расположенном напротив ребенка, справа и слева от него.				
13	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед, назад).	1	12.12		
14	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1	19.12		
15	Узнавание и различение цвета объекта.	1	26.01		

	Развитие слухового восприятия				
16	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.	1	09.01		
17	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	16.01		
18	Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником.	1	23.01		
19	Различение речевых и неречевых звуков. Дидактическая игра «Зоопарк».	1	30.01		
20	Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.	1	07.02		

21	Развитие неречевого слуха «Тук-тук-тук», «На чём играл зайка».	1	14.02		
III триместр					
	Восприятие формы, величины и цвета				
22	Зрительное восприятие формы «Найди свою пару», «Найди ключ для мишки».	1	27.02		
23	Запоминание, связанное с представлениями о форме «Узнай и запомни», «Запомни и найди»	1	05.03		
24	Практическое выделение величины « Спрячь матрёшку», «Построй башню».	1	12.03		
25	Различение предметов по величине («Спрячь шарик», пирамидка, матрешки)	1	19.03		
26	Знакомство с основными цветами («Радуга»)	1	26.03		
27	Дидактическая игра «Назови цвет предмета» Различение и обозначение основных цветов («Раскрась фигуру», «Нарисуй сам»)	1	02.04		
28	Составление целого из частей на разрезном наглядном материале («Составь картинку»)	1	16.04		
	Восприятие запаха и вкуса				
29	Адекватная реакция на запахи. Различение объектов по запаху.	1	23.04		
30	Адекватная реакция на продукты,	1	30.04		

	различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).				
31	Узнавание продукта по вкусу.	1	07.05		
32	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).	1	14.05		
33	Диагностика детей для определения уровня развития сенсорных процессов	1	21.05		
	Всего за год 33 ч.				

Материально-технические условия реализации программы

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее:

- оборудованная сенсорная комната,
- сухой (шариковый) бассейн,
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
- сенсорные панели,
- мячи, кольцебросы, обручи,
- массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки),
- мозаики (крупные и мелкие),
- игры «Дартс», «ТИР», «Лото»,
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

. Коррекционная работа может проводиться как в групповой форме, так и индивидуально. Занятия проводятся во вторую половину дня, продолжительность занятий 15—20 минут.

Количество часов, предусмотренных учебным планом в учебном году– 33 часов (1 час в неделю).

Методические рекомендации по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»

I. Зрительное восприятие:

-Формирование умения фиксировать взгляд на лице человека.

Методические рекомендации: ребенок учится удерживать взгляд на лице человека, находящегося на расстоянии вытянутой руки. Для привлечения взгляда ребенка можно использовать положительные эмоции: мимику, интонацию, тембр голоса.

-Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете.

Методические рекомендации: в работе рекомендуется использовать фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки и предметы, которые предъявляются на расстоянии до 1 метра. Необходимо учитывать размер предъявляемого предмета: чем меньше предмет, тем ближе к ребенку он расположен. Сначала ребенок удерживает взгляд на светящемся предмете в течение 3 секунд, постепенно время удержания взгляда увеличивается. При проведении упражнений в темной комнате нужно чередовать появление и исчезновение света. При работе с фонариком в затемненной комнате рекомендуем направлять луч света на стену и обращать внимание ребенка на световое пятно. Частота и продолжительность упражнений зависит от реакций ребенка. Если световое воздействие пугает ребенка и вызывает устойчивое повторяющееся противодействие (ребенок щурится, отворачивается), отрицательные эмоциональные реакции, то нужно прервать выполнение упражнения. Нельзя использовать световую стимуляцию при работе с детьми с эпилепсией.

-Формирование умения фиксировать взгляд на неподвижном предмете.

Методические рекомендации: при обучении фиксации взгляда на предмете первоначально предъявляемый ребенку предмет должен быть в размер ладони, круглым, одноцветным, ярким, без лишних деталей, затрудняющих его целостное восприятие, и располагаться перед ним (справа, слева) на уровне глаз на расстоянии 45-50 см. После этого предмет предъявляется выше (ниже) уровня глаз. Если ребенок не смотрит на предъявляемый предмет, то учитель привлекает его внимание речью, например: «Посмотри: шарик». Если ребенок не понимает речь, то можно использовать звучащий предмет, кратковременное звучание которого также привлечет внимание ребенка. Если не удалось заинтересовать ребенка, то ему предъявляют более привлекательный для него предмет. В дальнейшем можно предъявлять предметы большего и меньшего размера и более сложные по конструкции (пирамидка, машинка, кукла и др.). Ребенок учится удерживать взгляд на предмете, начиная с 3-х секунд, с последующим увеличением времени фиксации взгляда.

-Формирование умения проследить взглядом за движущимся близко расположенным предметом.

Методические рекомендации: педагог предъявляет предмет на уровне глаз ребенка, после чего перемещает его в разных направлениях на расстояние от 30 см до 1 метра.

-Формирование умения проследить взглядом за движущимся удаленным объектом.

Методические рекомендации: используемые для прослеживания взглядом объекты перемещаются в пространстве комнаты на расстоянии более 1 метра. Это могут быть люди, заводные игрушки, машинки на батарейках и т.п.

-Формирование умения узнавать и различать цвет объектов.

Методические рекомендации: ребенку предъявляют предмет определенного цвета и называют этот цвет. Ребенок учится находить предметы такого же цвета (такой-не такой), называть цвет заданного предмета.

II. Слуховое восприятие.

-Формирование умения локализовать неподвижный (близко расположенный) источник звука.

Методические рекомендации: педагог привлекает внимание ребенка появлением звука в тишине или неожиданным прекращением звучания. Используемые звуки должны быть при диапазоне силы звука, примерно, 55-60 дБ. При необходимости интенсивность звукового воздействия может меняться. В качестве источника звука используют музыкальные инструменты и предметы, издающие звук при сжимании, надавливании, встряхивании, например, трещетка и др. Источник звука ребенок не должен видеть. Когда ребенок локализует звук на уровне уха, источник звука должен находиться на уровне 25-30 см от уха. Максимальное расстояние до источника звука не более 1 метра. Важным для ребенка источником звука является человек. Говорящий с ребенком человек должен находиться рядом с ним. Сначала ребенок реагирует на обращенную речь в тишине, затем на фоне других негромких звуков. В работе с ребенком нельзя использовать резкие и очень громкие звуки.

- Формирование умения проследить за (близко расположенным) перемещающимся источником звука (для детей с нарушениями зрения).

Методические рекомендации: педагог издает короткий звук звучащим предметом и дает ребенку потрогать источник звука для того, чтобы он понял, что то, что звучит, можно потрогать. После того, как ребенок установит причинно-следственную связь, педагог перемещает звучащий предмет и снова издает им звук. Каждый раз ребенок будет пытаться дотянуться до места, где был источник звука. Источник звука перемещается на расстояние не более 1 метра в различных направлениях (сверху вниз, по диагонали и др.).

-Формирование умения локализовать неподвижный (удаленный) источник звука.

Методические рекомендации: сначала ребенку показывают предмет (музыкальную игрушку, мобильный телефон, магнитофон и др.) и дают послушать, как он звучит. Затем ребенок закрывает глаза или выходит из помещения, а педагог включает звук и прячет предмет в пределах комнаты. Ребенку предлагают найти звучащий предмет. В процессе поиска педагог, при необходимости, корректирует траекторию движения ребенка.

-Формирование умения соотносить звук с его источником.

Методические рекомендации: в работе педагог использует знакомые ребенку бытовые звуки (пылесос, телефон, будильник и др.), звуки природы (пение птиц, мяуканье кота, мычание коровы, шум дождя, гром и др.) в аудиозаписи. Звуковой материал рекомендуем использовать группами, например, звуки домашних животных, звуки бытовых приборов и т.д. Обучение проводится следующим образом: сначала ребенок знакомится со звучанием объекта, например, кошка мяукает, пылесос гудит и др. Затем при предъявлении звука ребенок показывает соответствующий объект (изображение).

-Формирование умения находить одинаковые по звучанию объекты.

Методические рекомендации: в работе используют два одинаковых набора звучащих объектов: музыкальные инструменты, «шумящие» коробочки и др. На занятие с использованием «шумящих» коробочек педагог выбирает внешне одинаковые коробочки с разными наполнителями, например, горохом и пшеном. Две коробочки (с горохом и пшеном) находятся у ребенка, и две таких же коробочки у педагога. Сначала ребенка знакомят со звучанием каждой коробочки. Затем учитель предъявляет ребенку звук, тождественный по звучанию одному из объектов, и просит найти такой же. Ребенок выбирает объект с таким же звучанием.

III. Кинестетическое восприятие.

- Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения человека.

Методические рекомендации: для предупреждения появления у ребенка нежелательных влечений рекомендуем использовать в работе прикосновения в виде касания, поглаживания, похлопывания, сжимания, растирания и др. к голове и конечностям ребенка. Педагог должен выявить, какие прикосновения приятны ребенку, а что вызывает у него отрицательную реакцию.

Когда ребенку неприятны прикосновения – он избегает воздействия раздражителя (отдергивает руку, вздрагивает, отодвигается, капризничает и т.д.). Если у ребенка стойкая отрицательная реакция на данный вид воздействия, то нельзя его продолжать. Если ребенку нравятся ощущения, он стремится к их продолжению (подставляет руку, вокализует в случае прекращения тактильного воздействия и т.д.). Начинать работу следует с более легких прикосновений, которые учитель сопровождает спокойной, негромкой речью. При этом важно помнить, что доминировать должны возникающие у ребенка тактильные ощущения, а не слуховые. Эмоционально окрашенная речь (даже если ребенок не понимает обращенную речь) помогает ему принимать и положительно реагировать на ощущения, которые у него возникают. Постепенно прикосновения становятся разнообразнее и интенсивнее. Если ребенок возбужден, то прикосновения должны быть нежными, успокаивающими. Если же ребенок вялый, пассивный, то энергичные действия взрослого (похлопывание, растирание и т.д.) должны стимулировать его активность.

-Формирование адекватной реакции на соприкосновение с различными материалами.

Методические рекомендации: педагог погружает руки ребенка в материал и помогает ему ощупать его. Рекомендуем установить у ребенка факт наличия или отсутствия порога чувствительности при соприкосновении с теми или иными материалами. Воздействие должно быть щадящим, не резким, чтобы не напугать ребенка, не вызвать у него негативную реакцию.

-Формирование адекватной реакции на вибрацию, исходящую от объектов.

Методические рекомендации: рекомендуем начинать работу с использования вибрирующих игрушек, массажеров без звука. В дальнейшем можно применять бытовые приборы, камертон, музыкальное кресло, область гортани человека и др. Воздействие должно быть щадящим, непродолжительным по времени, не вызывающим у ребенка негативную реакцию. Нельзя прикладывать вибрирующие предметы в область живота.

-Формирование адекватной реакции на давление на поверхность тела.

Методические рекомендации: рекомендуем начинать работу с кратковременных воздействий на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова), делая между ними паузы для того, чтобы у ребенка была возможность прислушаться к своим ощущениям. Воздействие на поверхность тела должно быть щадящим, не резким, чтобы не вызвать у ребенка негативную реакцию. Интенсивность воздействия постепенно увеличивается и чередуется: сначала более легкие, затем сильные надавливания и наоборот. В работе используются различные предметы, например, мячи с разными поверхностями, массажеры и др.

-Формирование адекватной реакции на положение тела.

Методические рекомендации: ребенок принимает заданную позу либо в вертикальном (стоит, сидит), либо в горизонтальном положении (лежит на спине, на боку) самостоятельно или с помощью взрослого. Данное положение тела он удерживает в течение нескольких минут для того, чтобы у него была возможность «прислушаться» к своим ощущениям. –

-Формирование адекватной реакции на изменение положения тела.

Методические рекомендации: чтобы вызвать у ребенка реакцию на изменение положения своего тела в пространстве, его поворачивают, переворачивают его, кружат, наклоняют в стороны, поднимают, опускают, качают, катают в разном темпе. Для этого используют гамак, качели, вращающееся кресло и т.п. Не рекомендуется выполнять данные упражнения продолжительное время, а также с детьми с эпилепсией.

-Формирование адекватной реакции на положение частей тела.

Методические рекомендации: учитель берет руку (ногу) ребенка и выполняет сгибание, разгибание, отведение конечностей в стороны в разном темпе, с разной амплитудой, фиксируя на некоторое время это положение. Важно поочередно задействовать все суставы (лучезапястный, локтевой, плечевой, голеностопный, коленный, тазобедренный). При выполнении наклонов, поворотов головы ребенка необходимо быть предельно осторожными, выполнять упражнения в медленном темпе.

- Формирование адекватной реакции на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Методические рекомендации: с учетом психоэмоционального состояния ребенка на момент проведения занятия выбирается задача: либо успокоить ребенка, либо активизировать его. В качестве поверхностей используются: мягкий матрас, твердая кушетка, шариковый бассейн, водный бассейн и т.д. На начальном этапе следует ограничить время соприкосновения тела с поверхностью несколькими минутами. За это время ребенок должен успеть прислушаться к ощущениям своего тела. Для большей сосредоточенности на ощущениях рекомендуем выполнять упражнение в отдельной комнате, в тишине, желательно с закрытыми глазами. Положение тела может быть разным: сначала ребенок ложится на живот, затем на спину, на бок. Одежда у ребенка должна быть удобной, эластичной, не сковывающей движения частей тела.

-Формирование умения различать свойства материалов.

Методические рекомендации: работа с ребенком проводится в игровой форме с использованием различных материалов, например: жидкий/густой клейстер, холодная/горячая вода и т.д. Ребенок знакомится со свойствами материалов в процессе соприкосновения с ними (погружает руки в материал, зачерпывает, переливает, гладит по поверхности и др.). Ребенок учится играть в такие дидактические игры, как «Волшебный мешочек», «Угадай, что это?» и т.п. Сначала ребенок рассматривает, называет и ощупывает один предмет (материал) с открытыми, а затем закрытыми глазами. Он запоминает ощущения, возникающие от соприкосновения с этим предметом (материалом). На другом занятии ему сразу предлагают ощупать предмет (материал) с закрытыми глазами и назвать его или выбрать такой же из нескольких предложенных. На следующих занятиях подобная работа проводится с другими предметами (материалами). Упражнения на определение свойств различных материалов могут проводиться как в естественных ситуациях, так и на специально организованных занятиях. Ребенку предлагают потрогать материалы (объекты) и определить их свойства. Для определения отдельного свойства материала необходимо использовать один и тот же материал, например, для определения температуры используют холодную и горячую воду, для определения фактуры материала, например, гладкую и шероховатую деревянные доски. **IV. Восприятие запаха.**

-Формирование адекватной реакции на запахи.

Методические рекомендации: источник запаха должен находиться в непосредственной близости от носа, при этом педагог удерживает источник запаха на расстоянии 10-15 см. Важно помнить, что длительное воздействие на обонятельный анализатор может вызвать пресыщение. Предлагаемые ребенку запахи должны быть не резкими. Рекомендуется использовать фрукты, овощи, продукты питания, растения (трава, цветы, хвоя), духи, мыло, зубную пасту, мягкое арома-масло и др.

-Формирование умения узнавать и различать объекты по запаху.

Методические рекомендации: ребенку предъявляют объект и дают его понюхать. Запахи пищевых продуктов желательно подкреплять вкусовыми ощущениями. Начинать работу следует со знакомых ребенку запахов: фрукты, овощи, продукты питания, растения (трава, цветы, хвоя), духи, мыло, зубную пасту и др. Сначала ребенок рассматривает, называет и нюхает один объект и запоминает его запах. На другом занятии ему предлагают понюхать объект с закрытыми глазами и назвать его или выбрать из нескольких предложенных. На следующих занятиях подобная работа проводится с другими объектами.

V. Восприятие вкуса.

-Формирование адекватной реакции на продукты.

Методические рекомендации: начинать работу нужно со знакомых продуктов, предпочитаемых ребенком в еде. Ребенку дают один и тот же продукт (небольшими кусочками), но разный по вкусовым качествам, например, сладкое яблоко, кислое яблоко. В дальнейшем необходимо использовать продукты, редко употребляемые ребенком, предлагая их сначала малыми дозами.

-Формирование умения узнавать и различать продукты по вкусу.

Методические рекомендации: сначала ребенка учат соотносить один продукт с его вкусом. Затем ребенку показывают и дают попробовать два продукта, вкус которых ему знаком (например, яблоко и колбаса). После этого ему дают попробовать кусочек одного из продуктов (не показывая его). Ребенок должен узнать по вкусу продукт.

-Формирование умения узнавать и различать вкусовые качества продуктов.

Методические рекомендации: ребенку малыми дозами предлагают попробовать продукты с различными вкусовыми качествами, при этом учитель называет их. Затем ребенок пробует и сам называет вкусовое качество продукта. Если ребенку доступно освоение более сложного учебного материала, его учат различать дополнительные вкусовые качества продуктов: острый, фруктовый и др.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры и т.д.

Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

(Кресла-коляски, ходунки, вертикализаторы); средства для фиксации ног, груди, таза; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; ограничители; автомобильные кресла; гимнастические мячи различного диаметра, гамак, тележки, коврики, специальный велосипед, тренажеры («Пони», «Мотомед» и др.).

Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные тетради, записывающие устройства.

- игрушки
- набор посуды
- мебели
- одежда и обувь для куклы
- мозайки
- пазлы - вкладыши.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемым педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Общая характеристика учебного предмета

Речь играет основную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребенка. В основу предмета «Речь и альтернативная (дополнительная) коммуникация» положена система формирования навыков коммуникативного поведения на основе средств как вербальной, так и невербальной коммуникации.

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цели и задачи программы

Цель – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Основные задачи предмета «Альтернативная и дополнительная коммуникация»:

овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя

традиционные языковые (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила общения;

понимание обращённой речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;

пользование воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и другие);

развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и

личного опыта ребёнка;

обучение глобальному чтению в доступных ребёнку пределах, формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв, слогов или слов;

развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму;

овладение чтением и письмом на доступном уровне.

Сведения о программе

Содержание предмета представлено в рабочей программе следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» и рассчитано на 66 часов согласно учебному календарному графику. В содержание раздела «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включены два этапа обучения: импрессивная речь и экспрессивная речь. Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации пока для данного обучающегося недоступно.

Раздел «Коммуникация» содержит 2 этапа работы:

Коммуникация с использованием вербальных средств, в котором можно выделить следующие подразделы:

установление контакта с собеседником;

реагирование на собственное имя;

приветствие собеседника звуком;

привлечение к себе внимание звуком;

выражение своих желаний;

выражение просьбы о помощи звуком;

выражение согласия (несогласия) звуком.

Коммуникация с использованием невербальных средств, которая в свою очередь можно разделить на следующие подразделы:

взгляд как средство коммуникации;

мимика как средство коммуникации;

жест как средство коммуникации;

звук как средство коммуникации;

предметный символ как средство коммуникации;

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации».

Импрессивная речь

понимание простых по звуковому составу слов, реагирование на собственное имя, узнавание и различие имен членов семьи;

понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты)

понимание слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).

Экспрессивная речь

употребление отдельных звуков, звукоподражания.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений. Занятия проводятся 2 раза в неделю, **продолжительность 20-25 минут**. Так как обучающиеся учатся в 1 дополнительном классе, то всего 66 занятий.

Для обучающихся, получающих образование по варианту 2 адаптированной основной общеобразовательной программы образования, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия.

Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленив в

ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия.

Дети с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Формы организации образовательного процесса

В календарно-тематическом плане определена последовательность прохождения разделов программы, количество часов на каждый из них. При этом учитывается темп прохождения программы по основным предметам и соответственно подбираются методические приемы работы с обучающимися для индивидуальной коррекции

Предметные и личностные результаты коррекционной работы

Ожидаемые личностные результаты от реализации специальной индивидуальной программы развития обучающегося:

осознание своего «Я»;

адекватное принятие окружающего и социального мира;

овладение элементарными социально-бытовыми умениями, начальными навыками адаптации в социуме;

сотрудничество со взрослыми;

доброжелательное отношение к окружающим;

умение сообщать различными способами о нездоровье, опасности и др.

Ожидаемые предметные результаты:

реагирование на собственное имя;

понимание простых слов «мама», «папа», «дядя» и др. и слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова;

начальные навыки чтения и письма (узнавание и различение образов графем (букв),

копирование с образца отдельных букв, слогов, слов);

умение использовать усвоенный лексико-грамматический материал или пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.) для решения соответствующих возрасту житейских задач:

приветствие собеседника;

привлечение к себе внимания;

обращение с просьбой о помощи;

выражение согласия (несогласия);

прощание с собеседником;

указание на объект при выражении своих желаний.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках предметной области «Язык и речевая практика» предполагает использование разнообразного предметного и изобразительного дидактического материала, иллюстрирующего природный и социальный окружающий мир; вербальных и невербальных средств коммуникации.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

специально подобранные предметы (игрушки: шарик, мячик, кукла, звонок, колокольчик, резиновые звуковые игрушки, игрушки большого размера; игрушечные и натуральные предметы: посуда, мебель, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты);

графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и коммуникативные тетради, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),

алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»),

электронные средства (электронные коммуникаторы, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием, записывающие и воспроизводящие устройства и синтезирующие речь устройства (планшетный компьютер) и др.

Вышеперечисленные и другие средства могут и должны использоваться для развития вербальной (речевой) коммуникации с теми обучающимися, для которых она становится доступной.

Требования к материально-техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей чем в «норме» необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся.

Основное содержание учебного предмета

№	Название раздела	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
І триместр - 20 ч.					
1.	Коммуникация.	25 ч.			
<i>1.1.</i>	Основы коммуникации -1 ч				
<i>1.2.</i>	Коммуникация с использованием вербальных средств – 12 ч				
<i>1.3.</i>	Коммуникация с использованием невербальных средств. -7ч.				
ІІ триместр - 22 ч.					
	Коммуникация с использованием невербальных средств. -5ч.				
2.	Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.	41 ч.			
<i>2.1.</i>	Импрессивная речь – 13 ч.				
<i>2.2.</i>	Экспрессивная речь – 4 ч				
ІІІ триместр - 24 ч.					
<i>2.2.</i>	Экспрессивная речь – 17ч.				
<i>2.3</i>	Экспрессия с использованием средств невербальной				

	коммуникации – 7 ч				
	Итого за год	66			

Календарно – тематическое планирование

№	Название раздела	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План.	Факт.	
I триместр					
1.	Коммуникация.				
<i>1.1.</i>	<i>Основы коммуникации.</i>	1	04.09		
<i>1.2.</i>	<i>Коммуникация с использованием вербальных средств – 12 ч</i>				
1.2.1.	Установление контакта с собеседником	1	08.09		
1.2.2.	Реагирование на собственное имя	1	11.09		
1.2.3.	Приветствие собеседника звуком (словом, предложением)	1	15.09		
1.2.4.	Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением)	1	18.09		
1.2.5.	Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением)	1	22.09		
1.2.6.	Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением)	1	25.09		
1.2.7.	Выражение благодарности звуком	1	29.09		

	(словом, предложением)				
1.2.8.	Ответы на вопросы словом (предложением)	1	02.10		
1.2.9.	Задавание вопросов предложением	1	06.10		
1.2.10.	Поддержание диалога на заданную тему: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции (очередности) в разговоре, общение с собеседником с учетом его эмоционального состояния	2	16.10 20.10		
1.2.11.	Прощание с собеседником звуком (словом, предложением)	1	23.10		
1.3.	<i>Коммуникация с использованием невербальных средств. -12ч.</i>				
1.3.1.	Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос выражение мимикой согласия (несогласия), приветствие (прощание) с использованием мимики	2	27.10 30.10		
1.3.2.	Выражение жестом согласия (несогласия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста	2	03.11		
1.3.3.	Привлечение внимания, выражение благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета	2	06.11		

1.3.4.	Выражение своих желаний (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа	2	10.11		
1.3.5.	Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения	2	13.11.		
1.3.6.	Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами	2	17.11		
II триместр					
1.3.7.	Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв	2	27.11 01.12		
1.3.8.	Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера)	2	04.12 08.12		
2.	Развитие речи средствами вербальной и невербальной	40 ч.			

	коммуникации.				
2.1.	<i>Импрессивная речь – 13 ч.</i>				
2.1.1.	Понимание простых слов «мама», «папа», «дядя» и др.	1	11.12		
2.1.2.	Реагирование на собственное имя	1	15.12		
2.1.3.	Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов	1	18.12		
2.1.4.	Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)	1	22.12		
2.1.5.	Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)	1	25.12		
2.1.6.	Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)	1	29.12		
2.1.7.	Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)	1	08.01		
2.1.8.	Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.)	1	12.01		
2.1.9.	Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.)	1	15.01		

2.1.10.	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.)	1	19.01		
2.1.11.	Понимание простых предложений	1	22.01		
2.1.12.	Понимание сложных предложений	1	26.01		
2.1.13.	Понимание содержания текста	1	29.01		
2.2.	<i>Экспрессивная речь – 20 ч</i>				
2.2.1.	Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов	1	02.02		
2.2.2.	Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.)	1	05.02		
2.2.3.	Называние собственного имени	1	09.02		
2.2.4.	Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса)	1	16.02		
	III триместр				
2.2.5.	Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)	1	26.02		
2.2.6.	Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)	1	01.03		
2.2.7.	Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.)	1	04.03		

2.2.8.	Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)	1	08.03		
2.2.9.	Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.)	1	11.03		
2.2.10.	Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.)	1	15.03		
2.2.11.	Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.)	1	18.03		
2.2.12.	Называние (употребление) простых предложений	1	22.03		
2.2.13.	Называние (употребление) сложных предложений	1	25.03		
2.2.14.	Ответы на вопросы по содержанию текста	1	29.03		
2.2.15.	Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям	1	01.04		
2.2.16.	Составление рассказа по одной сюжетной картинке.	1	05.04		
2.2.17.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1	15.04		
2.2.18.	Составление рассказа о прошедших (планируемых) событиях	1	19.04		

2.2.19.	Составление рассказа о себе	1	22.04		
2.2.20.	Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, картинки, мнемокартинки)	1	26.04		
2.3.	<i>Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации – 7 ч</i>		29.04		
2.3.1.	Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства)	1	03.05		
2.3.2.	Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства)	1	06.05		
2.3.3.	Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов, обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.)	1	10.05		
2.3.4.	Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)		13.05		
2.3.5.	Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина,	1	17.05		

	форма и др.)				
2.3.6.	Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.)	1	20.05		
2.3.7.	Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства)	1	23.05		
2.3.8.	Составление рассказа по одной сюжетной картинке или по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства)	1	24.05		
	Итого за год 65 ч.				

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
- Использование доступных жестов для передачи сообщения
- Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
- Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

